

**Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa**

**IZMJENE I DOPUNE  
POSEBNOG STRUČNOG DIJELA  
NASTAVNOG PLANA I PROGRAMA  
KOZMETIČAR**

Lipanj, 2011.



**REPUBLIKA HRVATSKA**  
**MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA**

KLASA: 602-03/11-05/00060

URBROJ: 533-09-11-0009

Zagreb, 13. lipnja 2011.

Na temelju članka 27., stavka 12. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi («Narodne novine», broj 87/08, 86/09, 92/10 i 105/10-isp.) ministar znanosti, obrazovanja i športa dr. sc. Radovan Fuchs donio je

**ODLUKU**

**o Izmjenama i dopunama posebnog stručnog dijela Nastavnog plana i programa za zanimanje  
Kozmetičar (šifra: 250204),  
u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE**

**I.**

Ovom odlukom donose se Izmjene i dopune posebnog stručnog dijela Nastavnog plana i programa za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE.

**II.**

Sadržaji Izmjena i dopuna posebnog stručnog dijela Nastavnog plana i programa za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE, sastavni su dio ove odluke i postaju dio izmijenjenog i dopunjeno nastavnog plana i programa za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE.

**III.**

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a primjenjuje se za učenike koji će školske godine 2011./12. upisati prvi razred obrazovnog programa za zanimanje Kozmetičar. Učenici koji su se u obrazovni program za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE, upisali prije školske godine 2011./12. nastavljaju školovanje po programu koji je bio važeći u vrijeme njihovog upisa.

**IV.**

Učenici koji su se u obrazovni program za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE, upisali prije donošenja ove odluke, mogu završiti svoje školovanje po programu koji je bio važeći u vrijeme njihovog upisa, a najkasnije do 15. rujna 2016. godine.

**V.**

Ova odluka i Izmjene i dopune posebnog stručnog dijela Nastavnog plana i programa za zanimanje Kozmetičar, u obrazovnom sektoru OSOBNE, USLUGE ZAŠTITE I DRUGE USLUGE bit će objavljeni na službenim mrežnim stranicama Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

  
dr. sc. Radovan Fuchs



## 1.1. Nastavni plan

NASTAVNI PLAN KOZMETIČAR								
A. ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO								
PREDMETI	Tjedni i godišnji broj nastavnih sati							
	1. razred		2. razred		3. razred		4. razred	
	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje
HRVATSKI JEZIK	3	105	3	105	3	105	3	96
STRANI JEZIK	2	70	2	70	2	70	2	64
POVIJEST	2	70	2	70				
VJERONAUK / ETIKA	1	35	1	35	1	35	1	32
GEOGRAFIJA	2	70						
TZK	2	70	2	70	2	70	2	64
MATEMATIKA	2	70	2	70				
POLITIKA I GOSPODARSTVO					1	35		
UKUPNO SATI A.	14	490	12	420	9	315	8	256
B. POSEBNI STRUČNI DIO								
B1. STRUKOVNO-TEORIJSKI PREDMETI								
I. OBVEZNI STRUKOVNI PREDMETI	Tjedni i godišnji broj nastavnih sati							
	1. razred		2. razred		3. razred		4. razred	
	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje
LATINSKI JEZIK	2	70						
BIOLOGIJA	2	70						
PRIMIJENJENA FIZIKA	2	70						
PRIMIJENJENA KEMIJA	2	70						
KOZMETOLOGIJA			2	70	2	70	2	64
LJEKOVITO BILJE S BOTANIKOM			2	70				
NUTRICIONIZAM							2	64
ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA			2	70				
DERMATOLOGIJA					2	70	1	32
MEDICINSKA MIKROBIOLOGIJA					2	70		
PRIMIJENJENA KOZMETIKA	2	70	3	105	3	105	4	128
DEKORATIVNA KOZMETIKA					2	70		
PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA	1	35	1	35	1	35	1	32
PRIMIJENJENA INFORMATIKA					2	70		
POSLOVANJE U STRUCI							2	64
UKUPNO SATI OBVEZNIH STRUKOVNIH PREDMETA	11	385	10	350	14	490	12	384
II. IZBORNI STRUKOVNI PREDMETI	Tjedni i godišnji broj nastavnih sati							
	1. razred		2. razred		3. razred		4. razred	
	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje
TELEVIZUŠKA I KAZALISNA ŠMINKA							4	128
MASOTERAPIJSKE TEHNIKE							4	128
AROMAKOZMETIKA					2	70		
STRANI JEZIK U STRUCI	2	70	2	70				
EKOLOGIJA	2	70						
PRVA POMOĆ			2	70				
PEDIKURA					2	70		
UKUPNO SATI IZBORNIH STRUKOVNIH PREDMETA	2	70	2	70	2	70	4	128
UKUPNO SATI B1.	13	455	12	420	16	560	16	512
B2. PRAKTIČNA NASTAVA								
PRAKTIČNA NASTAVA	Tjedni i godišnji broj nastavnih sati							
	1. razred		2. razred		3. razred		4. razred	
	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje	Tjedno	Godišnje
PRAKTIČNA NASTAVA	4	140	7	245	7	245	7	224
UKUPNO SATI B2.	4	140	7	245	7	245	7	224
UKUPNO SATI B1 + B2	17	595	19	665	23	805	23	736
SVEUKUPNO SATI A + B	31	1085	31	1085	32	1120	31	992

**Napomena:** U 1., 2., 3. i 4. razredu bira se jedan od ponuđenih izbornih predmeta.

## **1.2. Nastavni program posebnog strukovnog dijela**

### **1.2.1. Strukovno-teorijski predmeti**

#### **1.2.1.1. Obvezni strukovni predmeti**

Naziv predmeta:	<b>LATINSKI JEZIK</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnova latinske gramatike (morfologije i sintakse) i stručnih izraza kao osnove za razumijevanje i primjenu stručne terminologije kozmetičke struke , te razvijanje vještine prevođenja tekstova.</p> <p>Zadaće:</p> <p>Usvojiti i razumjeti osnove gramatike ( morfologije i sintakse)</p> <p>Usvojiti i primjeniti stručne izraze</p> <p>Razviti vještinu prevođenja tekstova.</p> <p>Upoznati izraze vezane uz medicinu, farmaciju, kemiju, botaniku.</p> <p>Usvojiti najpoznatije latinske izreke</p>

Naziv predmeta:	<b>LATINSKI JEZIK</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Izreći definicije i gramatička pravila</li><li>- Primjeniti pravila u govoru i pisanju</li><li>- Koristiti stručnu terminologiju u komunikaciji</li><li>- Prevoditi tekstove</li><li>- Izreći najpoznatije latinske izreke</li></ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Ortografija, fonetika i fonologija	Pismo – latinica i grčki alfabet Glasovni sustav Tradicionalni izgovor Naglasak
Glagoli	Infinitiv Indikativ prezenta aktivnog i pasivnog Imperativ 1. i 2. Konjunktiv prezenta aktivnog i pasivnog
Imenice	1., 2., 3., 4. i 5. deklinacija imenica
Pridjevi	Deklinacija pridjeva 1. i 2. te 3. deklinacije

	Komparacija pridjeva Opisna i nepravilna komparacija pridjeva Particip prezenta
Prilozi	Tvorba i komparacija priloga
Zamjenice	Osobne zamjenice Posvojne i posvojno-povratna zamjenica Pokazne zamjenice Upitna zamjenica Odnosna zamjenica
Brojevi	Glavni, redni, dijelni i priložni brojevi
Prijedlozi	Prijedlozi s akuzativom Prijedlozi s genitivom, ablativom te prijedlozi s akuzativom i ablativom
Leksički sadržaji (tekstovi)	De corpore humano De trunco De anni temporum salubritate De extremitatibus hominis De hortensiis
Farmakopeja	Recept Kratice u receptu Latinsko nazivlje kemijskih elemenata
Kultura i civilizacija	Dictae et sententiae Gaudeamus
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	Gortan, Gorski, Pauš: Elementa Latina, Školska knjiga, 2001. I.Bekavac Basić, F.Međeral: Elementa linguae Latinae medicae, Školska knjiga, Zagreb, 2000
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>BIOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena pojmove i pravila i procesa iz područja bioloških znanosti i razvijanje odgovornog odnosa prema vlastitom životu i zdravlju, prema životu i zdravlju drugih ljudi, drugih bića i okoliša</p> <p>Zadaće:  Razumjeti i primjeniti pojmove iz područja ekologije, genetike, evolucije i histologije bilja.</p> <p>Razumjeti i opisati prenošenje osobina s roditelja na potomstvo te mogućih promjena u genotipu koje mogu dovesti do promjene fenotipa</p> <p>Povezati pojmove, načela i procese biologije sa sadržajima struke i pripremiti učenike za nastavne sadržaje viših razreda koji se temelje na sadržajima biologije.</p> <p>Razvijati sposobnost promatranja, uočavanja, povezivanja i zaključivanja poznавanjem načela, pojava i procesa u živom svijetu</p> <p>Poticati logičko, analitičko-sintetičko te kritičko mišljenje i prosuđivanje.</p> <p>Ospособiti učenike za uočavanje korelacije između životnih oblika i uvjeta okoliša.</p> <p>Stvarati uvjete za razvoj socijalnih vještina i suradničkih odnosa među učenicima.</p> <p>Omogućiti usvajanje znanja primjenom načela zornosti i egzemplarnosti te istkustvenim učenjem.</p>

Naziv predmeta:	<b>BIOLOGIJA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navesti i opisati pojmove iz područja ekologije, genetike, evolucije i histologije bilja</li> <li>- Objasniti i opisati prenošenje osobina s roditelja na potomstvo, te mogućih promjena u genotipu koje mogu dovesti do promjene fenotipa.</li> <li>- Imenovati osnovne biološke procese</li> <li>- Identificirati objektivne i subjektivne potrebe klijenta na temelju poznавanja osnovnih bioloških procesa</li> <li>- Predvidjeti i odabrati primjerene postupke za rad s klijentom</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji

Evolucija	Kemijska i organska evolucija Dokazi evolucije Živi svijet u prošlosti Tipovi, stupnjevi i mehanizmi evolucije Specijacija čovjeka
Genetika	Geni, DNA, kromosomi i razmnožavanje. Monohibridno i test križanje Dihibridno i test križanje, intermedijarno Genetika čovjeka Kromosomska teorija nasljeđivanja Spolni kromosomi i nasljedne bolesti Promjene broja i strukture kromosoma Stanični organeli i nasljeđivanje Virusi i bakterije Molekula DNA Prokariotski i eukariotski kromosom Od gena do bjelančevine Nasljedne mutacije – mutacije gena Nastanak mutacija i popravak DNA Regulacija aktivnosti gena Kloniranje Genetičko inženjerstvo Geni u populacijama Selekcija koju su nametnuli ljudi
Ekologija	Čovjek i okoliš Ekološki čimbenici Vodeni ekosustav Kopneni ekosustav Kolanje vode, ugljika, kisika, dušika, fosfora i sumpora Energija i bioproizvodnja ekosustava Demografski razvoj i onečišćenje okoliša Onečišćenje vode, zraka i tla Zaštita okoliša
Histologija bilja	Sistematika bilja Biljna tkiva i organi Žljezdano tkivo biljaka
Ostalo	

<b>Literatura</b>	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Višnja Šverko: Biologija 1, Profil, Zagreb, 2001.</li> <li>- Oskar Springer, Brankica Pevalek-Kozlina: Biologija 3, Profil, Zagreb, 1997.</li> <li>- Oskar Springer, Dražena Papeš, Mirjana Kalafatić: Biologija 4, Profil, Zagreb, 1997.</li> <li>- Denffer, Ziegler: Botanika – morfologija i fiziologija, Školska knjiga, Zagreb, 1989.</li> <li>- Časopis Drvo znanja</li> <li>- Časopis Priroda</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA FIZIKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena pojmove, procesa, modela i metoda fizike u sadržajima vezanim uz struku.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumjeti strukturu i karakteristike pojava koje se proučavaju, opisuju i objašnjavaju, te postupno matematički formaliziraju.</li> <li>- Usvojiti i razumjeti fizikalna načela rada uređaja i mogućnosti njihove primjene u struci</li> <li>- Prepoznati važnost, ovladati i primjeniti mjere zaštite pri rukovanju uređajima.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA FIZIKA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iskazati / izreći definicije i pravila</li> <li>- Primjeniti teorijska znanja u rješavanju praktičnih zadaća</li> <li>- Razlikovati osnovne i specifične aparate za njegu kože</li> <li>- Razlikovati učinke i djelovanje aparata za njegu kože</li> <li>- Održavati aparate sukladno uputama proizvođača</li> <li>- Protumačiti fizikalne procese i primjeniti ih u rukovanju i održavanju aparata za njegu kože</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
SI - sustav	SI sustav Svojstva mjernih instrumenata Pogreške mjerjenja
Tlak i sile	Sila i tlak Gustoča Hidrostatski i hidraulički tlak

	<p>Uzgon</p> <p>Arhimedov zakon</p> <p>Atmosferski tlak i uređaji za njegovo mjerjenje</p> <p>Manometri</p> <p>Napetost površine</p> <p>Kapilarnost</p> <p>Osmoza</p>
Toplina	<p>Temperatura i mjerjenje temperature.</p> <p>Termičko rastezanje čvrstih tvari</p> <p>Idealni plin</p> <p>Plinski zakoni i jednadžba stanja idealnog plina</p> <p>Difuzija</p> <p>Toplinski kapacitet i kalorimetrija</p> <p>Agregatna stanja</p> <p>Vodena para u zraku</p> <p>Provodenje topline</p> <p>Uvjeti (temperatura, tlak, vлага) u sauni</p>
Elektricitet i magnetizam	<p>Vodiči i izolatori</p> <p>Coulombov zakon</p> <p>Električno polje, potencijal, napon</p> <p>Električna struja</p> <p>Električni otpor i otpornici</p> <p>Ohmov zakon</p> <p>Toplinsko djelovanje el. struje</p> <p>Rad i snaga el. Struje</p> <p>Termostruje</p> <p>Elektroliti i njihova vodljivost</p> <p>Elektroliza</p> <p>Izvori napona</p> <p>Električni mjerni instrumenti</p> <p>Ionoforeza. Elektroforeza. Primjena u kozmetici</p> <p>Biološki potencijal</p> <p>Model biološke membrane</p> <p>Prijenos impulsa živcima</p> <p>Električni otpor ljudskog tijela</p> <p>Kratki spoj i zaštita</p> <p>Opasnost od električne struje. Učinci električne struje</p>

	Magnetsko polje. Magnetsko polje el. struje, magnetski tok, magnetska indukcija i permeabilnos Elektromagnetska indukcijaGenerator izmjenične struje Transformatori visoke frekvencije. Primjena u kozmetici
Titranje i valovi	Mehaničko titranje Vrste i postanak valova Valovi zvuka Ultrazvuk Primjena ultrazvuka u kozmetici Elektromagnetski titraji Nastanak i rasprostiranje elektromagnetskih valova Brzina svjetlosti. Spektar elektromagnetskih valova Primjena vidljivog dijela elektromagnetskog spektra u kozmetici UV zračenje i primjena
Optika	Obilježja svjetlosti. Zakoni geometrijske optike Odbijanje svjetlosti. Totalna refleksija i primjena Lom i disperzija svjetlosti Leće Optički sustavi Svjetlost kao val. Interferencija svjetlosti
Atomi i kvanti	Valno-čestična priroda elektromagnetnog zračenja Zračenje užarenih tijela. Zakoni zračenja Kvanti elektromagnetnog zračenja Apsorpcija, refleksija i transmisija Toplinsko zračenje – primjena u kozmetici. Solariji Fotoelektrični efekt Kvantizirane energije atoma Emisija i apsorpcija fotona Stimulirana emisija fotona i laseri Primjena lasera u kozmetici Spektar rendgenskog zračenja Rendgensko zračenje u kozmetici
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	- Ž. Jakopović, P. Kulišić:FIZIKA 1 i 2, udžbenik za dvogodišnji i trogodišnji program fizike, Školska knjiga, Zagreb

Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.
------------------------	---

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KEMIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnovnih pojmljiva i procesa iz područja prirodnih pojava i kemijskih zakonitosti, uzročno-posljedičnih veza među tvarima, odnosu strukture i svojstava tvari, te raznolikostima i jedinstvu prirode te njihova primjena u struci</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijati prirodoznanstveno gledište na životu i neživotu prirodi, istraživački duh i potrebu za dopunjavanjem znanja korištenjem različite stručne literature, dnevnog tiska i sl.</li> <li>- Prepoznati i razumjeti utjecaj i doprinos kemijskih znanosti na dobrobit društva i svakoga pojedinca, potrebu znanstvenog istraživanja i njegovu ulogu u očuvanju zdravlja, proizvodnji lijekova i hrane.</li> <li>- Razvijati ekološku svijest učenika kako bi znali predvidjeti i procijeniti posljedice nekontroliranih kemijskih djelovanja na okolinu.</li> <li>- Primijeniti usvojeno znanje u svedavanju sadržaja drugih stručnih predmeta, posebno kozmetologije s obzirom da je ovaj nastavni predmet, zajedno s praktičnim dijelom, uvod u kozmetologiju.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KEMIJA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iskazati definicije i pravila</li> <li>- Navesti vrste tvari</li> <li>- Objasniti strukturu atoma</li> <li>- Prepoznati veze između atoma i molekula</li> <li>- Razumjeti kemijske procese</li> <li>- Povezati kemijske zakonitosti i pravila s primjenom u struci</li> <li>- Razlikovati pripravke za njegu kože</li> <li>- Razlikovati sastav pripravaka za njegu kože</li> <li>- Razlikovati laboratorijski pribor</li> <li>- Navesti i primjeniti pravila rada u laboratoriju</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Tvari	Vrste tvari (homogene, heterogene) Element, spoj, smjesa Agregatna stanja tvari Simboli i formule, stehiometrijski koeficijenti

	Kemijske promjene tvari
Struktura atoma i periodni sustav elemenata	Struktura atoma Elementarne čestice Struktura, veličina i masa atoma Relativna atomska masa Izotopi Mol tvari Elektronski omotač Suvremeni periodni sustav elemenata i struktura atoma Elektronegativnost
Veze između atoma i molekula	Vrste kemijskih veza Ionska veza, ioni i valencije Ionski kristali Kovalentna veza Atomski kristali Molekulski kristali Polarnost molekula Vodikova veza
Glavne vrste kemijskih spojeva	Oksidi Kiseline Baze pH i indikatori Neutralizacija Soli
Otopine	Otopine – vrste, zasićenost, koncentracija Izražavanje sastava otopina: maseni i volumni udio tvari Osnove kemijskog računa Voda - vrste, sastav, tvrdoća
Osnove elektrokemije	Elektroliti i neelektroliti Vodljivost Elektroliza
Upoznavanje s laboratorijem za kozmetologiju  Laboratorijsko posuđe i pribor	Pravila reda, rada i održavanje čistoće laboratorija Instalacije, oprema, pribor, kemikalije Specifičnost uređenja i rada u laboratoriju za kozmetologiju Mjere opreza pri radu Pružanje prve pomoći Upoznavanje laboratorijskog posuđa i pribora

	<p>Pranje laboratorijskog posuđa i pribora</p> <p>Pranje masnog posuđa i pravilno odlaganje otpada</p>
Osnovne laboratorijske tehnike	<p>Osnovne laboratorijske tehnike rada: usitnjavanje, mjerjenje temperature, odmjeravanje volumena, vaganje, zagrijavanje – izravno i neizravno: plamenici, vodena kupelj</p> <p>Tehnike rada s priborom i supstancijama koje se koriste u pripremi kozmetičkih pripravaka</p>
Metode odvajanja smjesa	<p>Filtracija</p> <p>Destilacija</p> <p>Ekstrakcija</p> <p>Demineralizacija</p>
Prave otopine, suspenzije i priprema otopina masenog i volumnog udjela	<p>Otopine, otapanje, topljivost.</p> <p>Nezasićene, zasićene i prezasićene otopine</p> <p>Suspenzije</p> <p>Organska i anorganska otapala</p> <p>Otapanje organskih i anorganskih supstancija u organskim i anorganskim otapalima</p> <p>Suspenzije</p> <p>Suspenzijski koeficijent</p>
Koloidne otopine u kozmetologiji	<p>Koloidne otopine.</p> <p>Emulzije ; mljeko – mlječni losioni</p> <p>sapunica - pjena za brijanje</p> <p>želatina – sol i gel.</p> <p>mjerjenje gustoće otopina</p>
pH i indikatori	<p>Kiseline, lužine</p> <p>pH i indikatori</p> <p>Određivanje pH otopina pomoću univerzalnog indikatorskog papira</p>
Elektrokemija	<p>Elektroliza</p> <p>Mjerjenje vodljivosti različitim otopinama</p>
Napomena	<p>Nastavni se proces 60 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 40 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.</p> <p>Sljedeće cjeline trebaju se odvijati kroz vježbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Upoznavanje s laboratorijem za kozmetologiju</li> <li>- Laboratorijsko posuđe i pribor</li> <li>- Osnovne laboratorijske tehnike</li> <li>- Metode odvajanja smjesa</li> <li>- Prave otopine, suspenzije i priprema otopina masenog i volumnog udjela</li> <li>- Koloidne otopine u kozmetologiji</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pH i indikatori</li> <li>- Elektrokemija</li> </ul> <p>Kod realizacije vježbi, razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika.</p>
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A.Petreski, M.Herak: Kemija, udžbenik za prvi razred medicinskih škola i strukovnih škola s dvogodišnjim programom kemije, Profil international, Zagreb 1995.</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>KOZMETOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena osnovnih pojmove i procesa organske i anorganske kemije u području kozmetologije, i ovladavanje vještina njihove primjene u struci, te razumijevanje povezanosti organskih i anorganskih tvari s većinom sirovina koje prate sastav kozmetičkih pripravaka.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti teorijska i praktična znanja o kemijskom sastavu, svojstvima, djelovanju na kožu, sluznice, adneksa kože te uporabom i čuvanjem kozmetičkih pripravaka</li> <li>- Razvijati točnost (preciznost), urednost, odgovornost samostalnost u radu kao i spremnost na timski rad</li> <li>- Povezivati i primjeniti teorijska i praktična znanja i vještine potrebne za samostalni rad</li> <li>- Primjenjivati stručnu terminologiju</li> <li>- Pratiti literaturu iz kozmetologije i srodnih područja, razvijati istraživački duh, prepoznati važnost interdisciplinarnosti u struci</li> <li>- Pripremiti se za samostalno obrazovanje i praćenje novih dostignuća u struci</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>KOZMETOLOGIJA</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati način pripravljanja i korištenja pripravka</li> <li>- Pripremiti za korištenje odgovarajuće pripravke za njegu kože</li> <li>- Koristiti pripravke za njegu kože na propisani i pravilan način</li> <li>- Pravilno skladištiti i čuvati pripravke u propisanom roku upotrebe</li> <li>- Razlikovati bazna i eterična ulja za njegu kože</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pripremiti aromakozmetičke pripravke za tretman poštivajući propisane koncentracije eteričnih ulja</li> <li>- Primijeniti ciljanu kombinaciju aromakozmetičkih pripravaka</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod u organsku kemiju	<p>Klasifikacija organskih spojeva</p> <p>Funkcionalne skupine</p> <p>Struktura C-atoma</p>
Ugljikovodici	<p>Ugljikovodici – klasifikacija</p> <p>Alkani – struktura, nomenklatura, kemijske reakcije</p> <p>Alkani u svakodnevnom životu</p> <p>Cikloalkani – struktura, nomenklatura</p> <p>Halogenalkani</p> <p>Alkeni – struktura, nomenklatura</p> <p>Alkini – struktura, nomenklatura</p> <p>Reakcije adicije na dvostruku i trustruku vezu</p> <p>Areni – struktura benzena, kemijska svojstva arena</p> <p>Areni u svakodnevnom životu</p>
Nafta	<p>Nafta – nastanak, sastav, frakciona destilacija</p> <p>Parafin, vazelin – svojstva, upotreba</p>
Organski spojevi s kisikom	<p>Alkoholi – struktura, podjela, nomenklatura, fizikalna i kemijska svojstva</p> <p>Važniji alkoholi: metanol, etanol, glicerol</p> <p>Viši masni alkoholi</p> <p>Fenoli – struktura, nomenklatura, svojstva</p> <p>Eteri – struktura, nomenklatura, svojstva</p> <p>Aldehydi – struktura, nomenklatura, svojstva</p> <p>Ketoni - struktura, nomenklatura, svojstva</p> <p>Organske kiseline</p> <p>Više masne kiseline</p> <p>Sapuni – saponifikacija</p> <p>Esteri – svojstva i primjena</p> <p>Masti i ulja – struktura i svojstva, predstavnici</p> <p>Katalitičko hidrogeniranje</p> <p>Voskovi – svojstva, predstavnici</p>
Polimerizacija	Polimeri – polimerizacija
Biološki važni spojevi –	Ugljikohidrati – monosaharidi, disaharidi, polisaharidi

bioaktivne tvari	Bjelančevine (kolagen, elastin) Enzimi (fermenti) i koenzimi Vitamini Hormoni i fitohormoni Liposomi Feromoni Djelotvorni kompleksi (ekstrakti placente, matična mlijec)
Sirovine za izradu kozmetičkih pripravaka i aktivne tvari u kozmetičkim pripravcima	Uvod u kozmetologiju – definicija Sirovine u kozmetičkim preparatima – podjela Otapala – anorganska, organska Podloge u kozmetičkim pripravcima - masne, nemasne Masne podloge – geli ugljikovodika, silikonski geli, lipogeli Zamjene za prirodne masne podloge Nemasne podloge Hidrogeli – ugušćivači Stvaraoci gela prirodnog, polusintetskog i mineralnog podrijetla Sintetičke makromolekularne supstance Makrogeli (Carbowaxi) Emulgatori Konzervansi Antioksidansi Humektansi Boje i pigmenti Mirisi Djelovanje pojedinih aktivnih tvari: adstringensi, adsorbenti, antiflogistici, baktericidi i bakteriostatici, fungicidi i fungistatici, keratolitici, keratoplastici, repellenti
Napomena	Razredni odjel se dijeli na dvije skupine do 14 učenika
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2000. (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu) Farmakopeja</li> <li>- M. Sever, D. Stričević: Mala organska kemija s osnovama ekologije, Profil, Zagreb, 2003.</li> <li>- K. Toplak Galle: Hrvatsko ljekovito bilje, Mozaik knjiga, Zagreb, 2001.</li> <li>- R. Willfort: Ljekovito bilje i njegova upotreba, Mladost, Zagreb, 1978.</li> <li>- M. Messegué: Moj herbar ljepote, Otokar Keršovani, Opatija,</li> </ul>

	<p>1988.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Mađarić: Svet parfema, Golden marketing, Zagreb, 1999.</li> <li>- Ostala stručna literatura, priručnici, domaći i strani časopisi</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>KOZMETOLOGIJA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati način pripravljanja i korištenja pripravka</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje kože</li> <li>- Pripremiti za korištenje odgovarajuće pripravke za njegu kože</li> <li>- Koristiti pripravke za njegu kože na propisani i pravilan način</li> <li>- Pravilno skladištiti i čuvati pripravke u propisanom roku upotrebe</li> <li>- Razlikovati bazna i eterična ulja za njegu kože</li> <li>- Pripremiti aromakozmetičke pripravke za tretman poštivajući propisane koncentracije eteričnih ulja</li> <li>- Primijeniti ciljanu kombinaciju aromakozmetičkih pripravaka</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Disperzni sustavi Prave otopine Suspenzije Emulzije	<p>Pripremanje otopina, masenog i volumnog udjela koje su potrebne za preparacije (etanol, borna kiselina i dr.)</p> <p>Suspenzije</p> <p>Tekući puder i puder kreme</p> <p>Emulzije - izgled, nastajanje, tipovi emulzija</p> <p>Emulgatori: kationaktivni, anionaktivni, neionogeni, amfoterni, kompleksni emulgatori</p>
Ekstraktivni pripravci	<p>Ekstraktivni pripravci</p> <p>Ekstrakcija i ekstraktivna sredstva</p> <p>Macerati, infuzi, dekokti.</p> <p>Etanolne iscrpine biljnih droga - tinkture</p> <p>Uljne iscrpine biljnih droga</p> <p>Areni u svakodnevnom životu</p>
Ulja	Bazna ulja - vrste i djelovanje
Eterična ulja	<p>Eterična ulja – izvori, načini dobivanja, svojstva i djelovanje.</p> <p>Dobivanje eteričnih ulja destilacijom vodenom parom.</p> <p>Aromatične kupke, ulja za masažu</p>
Masti i kreme	<p>Masti</p> <p>Kreme – vrste, svojstva i namjena</p> <p>Kreme za čišćenje kože: emulgirane i bezvodne</p>

	Kreme za njegu kože: dnevne, noćne, hidratantne, za hlađenje (Cold cream) Kreme za specifične namjene
Paste	Paste
Puderī	Puderī (posipi, prašci)
Losioni	Losioni – vrste, svojstva i namjena. Adstringentni, emolientni, hidratantni losioni. Tonici
Gelovi	Gelovi (želei) - stvaraoci gela, vrste i svojstva gelova
Tlačni kozmetički pripravci	Tlačni kozmetički pripravci. Sastav i vrste aerosola
Kozmetičke maske	Maske - oblici, sastav, djelovanje na pojedine tipove kože Maske za čišćenje kože: hidratantne, umirujuće, hranjive, za regeneriranje, za izbjeljivanje, mineralne, peel-off maske, parafinske maske Pakunzi Ljekovita blata Maske s algama Maske za kućnu upotrebu
Napomena	Nastavni se proces 40 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 60 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom. Sve se navedene cjeline odvijaju i kroz vježbe.
Korelacije	Gradivo kozmetologije povezati s općeobrazovnim predmetima: latinski jezik, strani jezik, psihologija; i stručno-teorijskim predmetima: primijenjena kemija, mikrobiologija, ljekovito bilje s botanikom, dermatologija, primijenjena kozmetika, do izbornih: ekologija i zaštita okoliša, aromakozmetika, dekorativna kozmetika, računalstvo u struci.
Ostalo	Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Čajkovač: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2000. (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu) Farmakopeja</li> <li>- M. Sever, D. Stričević: Mala organska kemija s osnovama ekologije, Profil, Zagreb, 2003.</li> <li>- K. Toplak Galle: Hrvatsko ljekovito bilje, Mozaik knjiga, Zagreb, 2001.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- R. Willfort: Ljekovito bilje i njegova upotreba, Mladost, Zagreb, 1978.</li> <li>- M. Messegue: Moj herbar ljepote, Otokar Keršovani, Opatija, 1988.</li> <li>- M. Mađarić: Svet parfema, Golden marketing, Zagreb, 1999.</li> <li>- Ostala stručna literatura, priručnici, domaći i strani časopisi</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>KOZMETOLOGIJA</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati način pripravljanja i korištenja pripravka</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje kože</li> <li>- Pripremiti za korištenje odgovarajuće pripravke za njegu kože</li> <li>- Koristiti pripravke za njegu kože na propisani i pravilan način</li> <li>- Pravilno skladištiti i čuvati pripravke u propisanom roku upotrebe</li> <li>- Razlikovati bazna i eterična ulja za njegu kože</li> <li>- Pripremiti aromakozmetičke pripravke za tretman poštivajući propisane koncentracije eteričnih ulja</li> <li>- Primijeniti ciljanu kombinaciju aromakozmetičkih pripravaka</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Aktivne tvari biljaka i njihovo djelovanje na kožu	Eterična ulja, voćne kiseline, glikozidi, saponini, tanini, biljne sluzi, silicijeva kiselina, vitaminii  Aromatične kupke  Odoriranje prostora
Herbalna kozmetika	Biljne droge u kozmetičkim pripravcima  Kreme, mlijeka, losioni, tonici, gelovi, peelinzi, kupke i maske na bazi bilja
Pripravci za čišćenje kože i održavanje cistoće tijela	Kupke  Soli za kupanje  Ulja  Dezodoransi i antiperspiransi  Pripravci za intimnu higijenu
Pripravci za njegu ruku i nogu	Kreme, losioni, gelovi, posipi, tlačni pripravci  Pripravci za njegu i očvršćivanje nokata
Depilatori	Adhezivna sredstva – voskovi  Kemijski depilatori
Peeling - pripravci za	Mehanički i kemijski peeling  AHA-alfa-hidroksi kiseline, voćne kiseline

Ijuštenje kože	
Pripravci za njegu zrele kože	Pripravci za regeneraciju kože. Kreme protiv bora Prirodni antioksidansi
Pripravci dječje kozmetike	Kreme, losioni, posipi
Pripravci muške kozmetike	Sapuni i pjene za brijanje, losioni za prije i poslije brijanja, puderi, kreme i balzami
Pripravci za zaštitu kože	Pripravci za zaštitu od UV-zraka Insektni repelenti Prirodni repelenti
Kozmetičko-medicinski pripravci	Pripravci za njegu kože s aknama
Pripravci za njegu kože s celulitom	Pripravci na bazi bilja Alge i ljekovito blato
Pripravci s mirisnom komponentom	Parfemi i toaletne vode Kolonjske vode Čvrsti mirisi
Dekorativna kozmetika	Podloge za šminku Puderi - vrste, sastav, djelovanje Ruževi, olovke i sjajila za usnice Sjenila za očne kapke Maskare Lakovi za nokte i odstranjivači lakova za nokte
Hipoalergena kozmetika	Nusdjelovanje kozmetičkih pripravaka i kozmetička sredstva koja ih mogu izazvati
Standardi i pravilnici u kozmetici	Deklaracija kozmetičkog proizvoda. Farmakopeja
Industrijska proizvodnja kozmetike	Domaći i strani proizvođači kozmetike
Napomena	Nastavni se proces izvodi praktično. Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2000. (Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu) Farmakopeja</li> <li>- M. Sever, D. Stričević: Mala organska kemija s osnovama</li> </ul>

	<p>ekologije, Profil, Zagreb, 2003.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- K. Toplak Galle: Hrvatsko ljekovito bilje, Mozaik knjiga, Zagreb, 2001.</li> <li>- R. Willfort: Ljekovito bilje i njegova upotreba, Mladost, Zagreb, 1978.</li> <li>- M. Messegue: Moj herbar ljepote, Otokar Keršovani, Opatija, 1988.</li> <li>- M. Mađarić: Svet parfema, Golden marketing, Zagreb, 1999.</li> <li>- Ostala stručna literatura, priručnici, domaći i strani časopisi</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>LJEKOVITO BILJE S BOTANIKOM</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnovnih citoloških i morfoloških obilježja biljnih organizama i zakonitosti sistematike biljnog svijeta te principa prikupljanja, sušenja i čuvanja biljaka.</p> <p>Zadaće:</p> <p>Usvojiti znanja o osnovnim ljekovitim sirovinama biljnog podrijetla , njihovoj primjeni i djelovanju u kozmetičkim tretmanima.</p> <p>Primijeniti stečeno znanje o biljnim drogama .</p> <p>Izraditi herbarij ljekovitog bilja.</p> <p>Povezati stečena znanja s nastavnim sadržajima primijenjene kozmetike i kozmetologije.</p> <p>Razvijati potrebu čuvanja i zaštite flore i prirodnih ljepota Republike Hrvatske.</p>

Naziv predmeta:	<b>LJEKOVITO BILJE S BOTANIKOM</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati način pripravljanja i korištenja pripravka</li> <li>- Pripremiti za korištenje odgovarajuće pripravke za njegu kože</li> <li>- Koristiti pripravke za njegu kože na propisani i pravilan način</li> <li>- Pravilno skladištiti i čuvati pripravke u propisanom roku upotrebe</li> <li>- Razlikovati bazna i eterična ulja za njegu kože</li> <li>- Pripremiti aromakozmetičke pripravke za tretman poštivajući propisane koncentracije eteričnih ulja</li> <li>- Primijeniti ciljanu kombinaciju aromakozmetičkih pripravaka</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Citologija i morfologija	Osnovna obilježja biljnih organizama

biljaka	<p>Građa biljne stanice          Biljna tkiva          Biljni organi: korijen, stabljika, list, cvijet i plod</p>
Sistematika bilja	<p>Osnovni pojmovi          Prokarioti: bakterije i modrozelene alge          Alge          Gljive i lišaji          Mahovine          Papratnjače          Golosjemenjače          Kritosjemenjače</p>
Korisno i ljekovito bilje	<p>Definicija biljne droge          Sušenje i čuvanje droga          Upute za izradu herbarija</p>
Biljne droge	<p>Droege sa silicijevom kiselinom          Droege s voćnim kiselinama          Droege s ugljikohidratima          Droege sa sluzima          Eterična ulja – svojstva i dobivanje          Droege s eteričnim uljima – anetol, eugenol, geraniol          Droege s mentolom          Droege s cineolom          Droege citrus vrsta          Droege s tujonom          Droege s azulenom          Smole, balzami i mlječni sokovi          Voskovi          Droege s glikozidima: fenolski glikozidi, flavonoidi          Tioheterozidi          Antracenski heterozidi          Kardiotonični glikozidi          Saponini          Droege s trjeslovinama          Alkaloidi: porodica Solanaceae          Droege s kofeinom          Alkaloidi opija          Marihuana i hašiš</p>

Hrvatsko ljekovito bilje	Posjet Botaničkom vrtu u Zagrebu. Hrvatsko ljekovito bilje
Simptomatsko djelovanje biljnih droga	Djelovanje biljnih droga na kožu, živčani sustav, dišne puteve, reproduktivni sustav
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- K. Toplak Galle: Hrvatsko ljekovito bilje, Mozaik knjiga, Zagreb, 2001.</li> <li>- W. Schafner: Ljekovito bilje: kompendij, Leo-comerce, Rijeka, 1999.</li> <li>- R. Domac: Botanika, Školska knjiga, Zagreb, 1995.</li> <li>- Denffer, Ziegler: Botanika-morfologija i fiziologija, Školska knjiga, Zagreb, 1989</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>NUTRICIONIZAM</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta razumijevanje i primjena osnovnih zakonitosti i pravila iz područja zdrave prehrane i stvaranje kritičkog odnosa prema različitim dijetama koje se nude u popularnim časopisima.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti utjecaj pravilne prehrane na zdravlje čovjeka i njegov izgled.</li> <li>- pravilno odabratи namirnice u svakodnevnoj prehrani na temelju nutricionističkih zakonitosti i pravila</li> <li>- poticati primjenu znanstveno utemeljene komunikacije s klijentima.</li> <li>- shvatiti važnost raznolike prehrane na temelju evolucije prehrambenih navika.</li> <li>- razumjeti prednosti i nedostatke genetski modificirane i umjetno selektirane hrane.</li> <li>- razlikovati poremećaje u prehrani i shvatiti njihove posljedice.</li> <li>- shvatiti ulogu hrane u fiziologiji čovjeka.</li> <li>- poznavati anatomiju probavnog sustava te uloge pojedinih dijelova.</li> <li>- poznavati hranjive tvari, njihove izvore u prirodi i industrijske pripravke koji ih sadrže.</li> <li>- spoznati važnost pravilne higijene, čuvanja i pripremanja hrane.</li> <li>- shvatiti povezanost pravilne prehrane i zdravlja pojedinca.</li> <li>- samostalno izraditi kvalitetan jelovnik.</li> <li>- kritički analizirati različite oblike reduksijskih dijeta i stilova života.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>NUTRICIONIZAM</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objasniti anatomiju probavnog sustava te uloge pojedinih dijelova.</li> <li>- Pravilno odabratи namirnice u svakodnevnoj prehrani</li> <li>- analizirati različite oblike reduksijskih dijeta i stilova života i odabratи odgovarajuće</li> <li>- izraditi kvalitetni jelovnik</li> <li>- objasniti važnost pravilne higijene, čuvanja i pripremanja hrane.</li> <li>- razlikovati poremećaje u prehrani i shvatiti njihove posljedice</li> <li>- objasniti tijek kućne njege i pomoćnih postupaka</li> <li>- savjetovati klijenta o svakodnevnim postupcima za održavanje rezultata</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Uvod u dijetetiku	Prehrana kroz povijest Genetski modificirana hrana Poremećaji prehrane Uloga hrane u nastanku bolesti Anatomija probavnog sustava Osnove fiziologije probave
Hranjive tvari	Bjelančevine – uloga, podjela i izvori Probava bjelančevina i dnevne potrebe Ugljikohidrati – uloga, podjela i izvori Probava ugljikohidrata i dnevne potrebe Lipidi – uloga, podjela i izvori Probava lipida i dnevne potrebe Vitamini - uloga, podjela i izvori Minerali – uloga i izvori Elementi u tragovima – uloga i izvori Voda i njezina važnost za organizam
Živežne namirnice	Meso i riba Jaja Izvori lipida Mlijeko i mlijecni proizvodi Žitarice Voće i voćne prerađevine Povrće

	Med i slatkiši Bezalkoholna i alkoholna pića Stimulansi: čaj, kava, kakao, čokolada Sol i začini Dodaci prehrani – koncentrati bjelančevina i ugljikohidrata s metabolitima
Higijena namirnica, čuvanje i pripremanje hrane	Sanitarni nadzor nad živežnim namirnicama Čuvanje hrane od zagađenja i kvarenja Fizikalne metode konzerviranja hrane Kemijske i biološke metode konzerviranja hrane Pripremanje hrane
Prehrambene potrebe i navike	Navike uzimanja jela Energetske potrebe organizma Izračunavanje energetskih potreba organizma Odabir namirnica Priprema dnevnog jelovnika
Dijetoterapija	Piramida zdrave prehrane Vegetarijanska prehrana Makrobiotička prehrana Visokokalorična i reduksijska dijeta
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Roko Živković: Dijetetika, Medicinska naklada, Zagreb</li> <li>- Klaus Oberbeil, Christiane Lentz: Ljekovitost voća i povrća, Veble commerce, Zagreb</li> <li>- Kathryn Marsden: Kombiniranje hrane, Leo commerce, Rijeka</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je poznavanje i razumijevanje građe čovjeka kao temelja za pravilno izvođenje tretmana kozmetičke struke, te razumijevanje načina na koje funkcioniра ljudsko tijelo i uloge pojedinih organskih sustava.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati sposobnost kritičkog promatranja ljudskog tijela</li> <li>- razvijati sposobnost uočavanja patoloških promjena organizma</li> <li>- poticati logičko, analitičko-sintetičko te kritičko mišljenje i prosuđivanje.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati sposobnost i vještina preciznog, točnog i objektivnog izražavanja senzoričkih doživljaja, misli i prosudbi</li> <li>- poznavati građu i funkciju organskih sustava, a pogotovo onih koji su važni za kozmetičku struku (mišićni sustav)</li> <li>- stvarati uvjete za razvoj socijalnih vještina i suradničkih odnosa među učenicima.</li> <li>- omogućiti usvajanje znanja primjenom načela zornosti i egzemplarnosti te iskustvenim učenjem.</li> </ul>
--	--

Naziv predmeta:	<b>ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati tipove i stanja kože</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Opisati anatomsku građu i fiziologiju tijela u cjelini</li> <li>- Uočavati patološke promjene organizma</li> <li>- Identificirati građu i funkcije organskih sustava</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod	Ravnine tijela Tkiva
Kosti i zglobovi	Građa i podjela kostiju  Kosti glave  Kosti trupa  Kosti ramenog obruča  Kosti gornjih ekstremiteta  Kosti donjih ekstremiteta  Zglobovi
Mišići	Građa i podjela mišića  Fiziologija mišićnog sustava  Mišići glave  Mišići vrata  Mišići leđa  Mišići prsnog koša  Mišići trbuha  Mišići gornjih udova  Mišići donjih udova
Živčani sustav	Anatomija i fiziologija živčanog sustava

	<p>Podjela živčanog sustava</p> <p>Refleksi</p>
Osjetilni sustav	<p>Osjetila i osjeti</p> <p>Osjetilo vida</p> <p>Osjetila sluha i ravnoteže</p> <p>Osjetila mirisa i okusa</p>
Endokrini sustav	<p>Uloga i fiziologija endokrinog sustava</p> <p>Žljezde s unutarnjim izlučivanjem</p>
Krv	Sastav krvi
Krvožilni i limfnii sustav	<p>Srce – anatomija i fiziologija</p> <p>Krvne žile</p> <p>Limfni sustav</p>
Imunološki sustav	<p>Imunološki sustav</p> <p>Imunološke reakcije</p> <p>Imunizacija</p>
Dišni sustav	<p>Dišni sustav</p> <p>Fiziologija disanja</p>
Tjelesne tekućine i bubrezi	<p>Tjelesne tekućine i njihove uloge.</p> <p>Mokraćni sustav</p> <p>Građa i funkcija bubrega</p>
Spolni sustav	<p>Muški spolni organi</p> <p>Ženski spolni organi</p> <p>Spolni hormoni</p> <p>Menstruacijski ciklusi</p>
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Keros, Andreis, Gamulin: Anatomija i fiziologija, ŠK, Zagreb</li> <li>- Toldt, Hochstetter: Anatomski atlas, JUMENA, Zagreb</li> <li>- Keros, Chudy: Anatomski atlas, MOSTA, Zagreb, 2002</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>DERMATOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje građe i funkcija kože te osnova kožnih bolesti i primjena znanja pri pravilnom odabiru kozmetičkog tretmana i savjetovanja klijenta.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti znanje o strukturi i funkciji normalne kože.</li> <li>- Razvijati sposobnost promatranja zdrave kože te uočavanja i opisivanja promjena na koži</li> <li>- Prepoznati i opisati bolesna stanja kože.</li> <li>- Razlikovati zarazne od nezaraznih kožnih bolesti.</li> <li>- Primjenjivati stečeno znanje u praksi i zvanju kozmetičarke.</li> <li>- Usvojiti navike redovite njegе kože.</li> <li>- Uočiti važnost pravodobnog liječenja bolesne kože.</li> <li>- Razlikovati područje rada kozmetičara i dermatologa.</li> <li>- Shvatiti važnost timskog rada kozmetičara i dermatologa u održavanju zdrave kože</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>DERMATOLOGIJA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> <li>- Prepoznati dermatološke probleme na koži</li> <li>- Odrediti tip i stanje kože</li> <li>- Prepoznati kontraindikacije za tretman</li> <li>- Odabrati tretman u skladu sa stanjem kože</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod	Dermatologija: definicija i značaj Koža kao najveći organ. Morfologija kože
Mikroskopska anatomija kože	Slojevi kože: epidermis, dermis, subcutis Živci kože Krvne žile kože Žljezde lojnice Žljezde znojnice Mirisne žljezde, mliječna žljezda Dlaka Nokat
Fiziologija kože	Zaštitna funkcija kože Ostale funkcije kože (termoregulacija, osjetni organ, imunološki organ, organ metabolizma, resorpcijski organ)

	Starenje kože
Opća patologija kože	Izgled bolesne kože, eflorescencije Eflorescencija u razini kože Eflorescencija iznad razine kože Eflorescencija ispod razine kože Dijagnoza i terapija kožnih bolesti
Bakterijske infekcije kože	Epidermalne pioderme: Impetigo contagiosa, Perleche Folikularne pioderme: Folliculitis simplex, Furunculus, Carbunculus Pioderme žljezda znojnica Erizipel Tuberkuloza kože
Gljivične bolesti kože	Saprofitije, Pytiriasis versicolor Dermatofitoze: uzročnici, patogeneza, izgled promjena na koži, vlasisti, noktima i između prstiju Kandidijaza
Virusne bolesti kože	Herpes simplex virusi (tip I i tip II) Herpes zoster Bradavice
Parazitarne bolesti kože	Svrab Ušljivost
Bolesti adneksa kože	Sebastaza, seboreja Seborejički dermatitis Akne (uzroci nastanka, oblici, terapija) Rosacea Bolesti žljezda znojnica Bolesti kose i vlašića: ožiljne i neožiljne alopecije Bolesti nokta: onihoze, upalne bolesti
Poremećaji u pigmentaciji kože	Hiperpigmentacije: sunčeve pjegе, trudničke pjegе Hipopigmentacije: vitiligo, albinizam
Bolesti krvnih žila	Poremećaji u venskoj cirkulaciji donjih ekstremiteta Proširene vene Vaskulitisi, purpure
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- J. Lipozenčić i suradnici: Dermatoveneralogija, Naklada Zadro, Zagreb, 1999.</li> <li>- A. Kansky i suradnici: Kožne i spolne bolesti, Jumena, Zagreb,</li> </ul>

	1989
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>MEDICINSKA MIKROBIOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanjem osnovnih pojmove i procesa razlikovati fiziološke i patogene mikroorganizme i upoznati morfološka i citološka obilježja bakterija, gljivica i virusa, i metode dezinfekcije i sterilizacije, te na temelju toga primjenjivati adekvatne metode u praksi.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti osnovne principe rada u mikrobiološkom laboratoriju.</li> <li>- Upoznati najčešće uzročnike zaraznih bolesti.</li> <li>- Upoznavanjem osnova epidemiologije i imunologije zaraznih bolesti spoznati načine njihove prevencije.</li> <li>- Primjeniti teorijska znanja pri izboru metode dezinfekcije i sterilizacije i adekvatno ih primjenjivati u praksi.</li> <li>- Stjecati temeljne higijensko-zdravstvene navike te čuvati svoje i tuđe zdravlje.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>MEDICINSKA MIKROBIOLOGIJA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa, te kontraindikacije za provedbu pedikure</li> <li>- Izabrati i primjeniti metode dezinfekcije i sterilizacije</li> <li>- Održavati higijenu pribora i opreme</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod	Mikrobiologija: značaj i podjela Razvitak mikrobiologije
Morfologija i citologija bakterija	Oblici i veličina bakterija Građa bakterijske stanice
Fiziologija bakterija	Kemijski sastav bakterija Metabolizam bakterija Razmnožavanje i rast bakterija
Djelovanje fizikalnih i kemijskih čimbenika na	Antimikrobni i antiparazitski lijekovi Dezinfekcija mehaničkim postupcima Dezinfekcijska sredstva

mikroorganizme	Sterilizacija suhom toplinom Sterilizacija vlažnom toplinom
Epidemiologija zaražnih bolesti	Mikroorganizmi fiziološke flore čovjeka Patogeni mikroorganizmi – infekcija Putevi širenja infekcije Ulaganje vrata infekcija Virulencija mikroorganizama Dispozicija domaćina
Imunologija	Nespecifična obrana organizma Druga crta nespecifične obrane Specifična obrana organizma Aktivna i pasivna imunizacija
Uzgoj mikroorganizama u laboratorijskim uvjetima	Uzgoj bakterija u laboratoriju Hranjive podloge Osnovne značajke bakterijskih kolonija Bojanje mikroorganizama
Specijalna bakteriologija	Kugličaste bakterije: stafilococi, streptokoci, meningokoci, gonokoci Crijevne bakterije: Salmonella, E. coli, Proteus, Clostridium, Mycobacterium
Virologija	Opća svojstva virusa Uzgajanje i način izolacije virusa Patogeneza virusnih bolesti: virusi herpesa, virusi hepatitisa i virusi AIDS-a
Mikologija	Morfologija i fiziologija gljiva Dermatofiti
Parazitologija	Opća svojstva parazita Paraziti (nametnici) čovjeka
Napomena	Nastavni se proces 10 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 90 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z. Volner: Opća medicinska mikrobiologija s epidemiologijom i imunologijom, Školska knjiga, Zagreb, 2003.</li> <li>- N. Kučišec-Tepeš: Specijalna bakteriologija i odabrana poglavlja iz opće i specijalne mikologije, Školska knjiga, Zagreb, 1994</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOZMETIKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena znanja te ovladavanje vještinama potrebnim za njegu lica i tijela klijenata s ciljem očuvanja vitalnosti te uklanjanja manjih estetskih nedostataka u sklopu cjelovitog kozmetičkog tretmana</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijati radne navike i profesionalni odnos prema struci koji uključuje: odgovornost, čistoću, disciplinu, spremnost u radu, spremnost na timski rad, uljudnost i umješnost u komunikaciji.</li> <li>- Primjeniti i povezati stručna i teorijska znanja stečena u drugim nastavnim predmetima i ovladati vještinama potrebnim za adekvatnu njegu klijenata</li> <li>- Poticati kreativnost pri obavljanju poslova u struci</li> <li>- Pratiti i primjeniti nova postignućima na području kozmetike</li> <li>- Pripremiti se za samostalno obrazovanje i praćenje novih dostignuća u struci</li> <li>- Primjenjivati pravila zaštite na radu</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOZMETIKA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njega kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod u kozmetiku i povijesni razvoj	<p>Definicija kozmetike i njezin povijesni razvoj</p> <p>Uloga kozmetike u svakodnevnom životu, važnos, sadržaj i rutina kozmetičke njega</p> <p>Uloga i odgovornosti učenice kozmetičarke</p>
Higijena u kozmetičkom salonu	<p>Higijena – osobna, radnog mjesta, radnog prostora i sanitarnog čvora.</p> <p>Lik i izgled kozmetičarke</p> <p>Radna odjeća i obuća</p>

	<p>Organizacija radnog prostora i rada</p> <p>Priprema i korištenje potrošnog i pomoćnog materijala</p> <p>Priprema radnog mjesta</p> <p>Zaštita na radu</p>
Osnove komunikacije	<p>Profesionalno ponašanje kozmetičarke u radnom okruženju</p> <p>Komunikacija s klijentom</p> <p>Osnovni elementi konzultacijskog razgovora</p> <p>Komunikacija sa suradnicima</p>
Oprema kozmetičkog salona	<p>Osnovna i pomoćna oprema kozmetičkog salona</p> <p>Potrošni materijal</p>
Osnovni aparati	<p>Osnovni aparati u kozmetici: vapozon, visoka frekvencija, lupa, frimator</p> <p>Rukovanje osnovnim aparatima</p>
Koža	<p>Koža - funkcija i tipovi</p> <p>Pojave koje narušavaju estetski izgled kože</p> <p>Karakteristike pojedinih tipova i stanja kože</p> <p>Određivanje, prepoznavanje i razlikovanje tipova i stanja kože</p> <p>Metodologija i postupci kozmetičke dijagnostike kože</p>
Površinsko čišćenje kože	<p>Vrste kozmetičkih pripravaka za površinsko čišćenje lica, vrata i dekoltea</p> <p>Postupak površinskog čišćenja lica, vrata i dekoltea</p>
Uvod u masaže	<p>Djelovanje masaže</p> <p>Vrste i osnovni pokreti masaže</p> <p>Masažna sredstva</p> <p>Masaža ruku</p>
Kozmetički preparati	<p>Kozmetički preparati - vrste, oblici, djelovanje</p> <p>Izbor preparata prema tipovima i stanjima kože</p> <p>Tehnika aplikacije i uklanjanja kozmetičkih preparata</p>
Napomena	<p>Nastavni se proces 70 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 30 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.</p> <p>Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika</p>
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<p>V. Abramović: Kozmetika, Medicinska knjiga Zagreb, 1968.</p> <p>M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko</p> <p>Medicinska enciklopedija Leksikografskog zavoda</p> <p>C. Kleemann: Masaža refleksnih zona na ruci, Mozaik knjiga, Zagreb,</p>

	2003. C. Wildwood: Aromaterapija, Makronova edicija, Zagreb, 2002. Stručna literatura, časopisi naši i strani, ostale stručne knjige i priručnici
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOZMETIKA</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<p>Popis ishoda učenja iz standarda kvalifikacije koji se ostvaruju kroz ovaj predmet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njege kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> <li>- Odabrat ciljani tretman njege</li> <li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li> <li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li> <li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li> <li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li> <li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li> <li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li> <li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li> <li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li> <li>- Savjetovati klijenta o primjeni odgovarajućih ciljanih preparata</li> <li>- Planirati idući tretman depilacije ili estetskog tretiranja dlačica</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavne cjeline
Kozmetička dijagnostika kože s konzultacijskim razgovorom	Dijagnostika tipa i stanja kože Konzultacije oko izbora tretmana Savjetovanje o svakodnevnoj kućnoj njezi Osnovni pristup u određivanju tipa i stanja kože
Dlačice na licu i tijelu i metode depilacije	Prirodna i pojačana dlakavost, te poremećaji dlakavosti Uklanjanje suvišnih dlačica: depilacija i epilacija.

	<p>Kozmetički oblici depilatora i njihovo djelovanje.</p> <p>Metode uklanjanja suvišnih dlačica; hladna i topla depilacija voskom, egipatska/šećerna depilacija, depilacija koncem/svilom</p> <p>Pripremni, pomoći i završni postupci u tretmanima depilacije; dezinfekcija i aplikacija preparata za usporavanje rasta dlačica</p>
Njega obrva i trepavica	<p>Bojanje trepavica i nijansiranje obrva</p> <p>Korekcija obrva prema obliku lica</p> <p>Minival trepavica</p>
Masaže za relaksaciju	<p>Relaksacijske masaže - uloga, vrste, pokreti</p> <p>Masaža za relaksaciju leđa.</p> <p>Masaža stopala</p> <p>Masaža vlastišta</p>
Masaža lica vrata i dekoltea	Osnovne tehnike ručne masaže - pokreti u masaži lica, vrata i dekoltea.
Peeling i maska kao osnove kozmetičke njegе	<p>Definicija, vrste i oblici kozmetičkih pripravaka i postupci ljuštenja površinskog sloja kože.</p> <p>Mehanički i kemijsko-mehanički peeling. Postupci rada, ovisno o vrsti peelinga.</p> <p>Vrste maski</p> <p>Primjena prikladnih vrsta i oblika maski</p>
Specijalni preparati za njegu kože lica i tijela	<p>Ampule</p> <p>Peel off maske</p> <p>Modelage maske</p> <p>Alge</p> <p>Blata</p> <p>Gline</p>
Osnovni kozmetički tretman	<p>Redoslijed kozmetičkog tretmana za hidrataciju i njegu kože</p> <p>Njega kože primjerena godišnjim dobima</p> <p>Prepoznavanje i odabir prioriteta u njezi kože</p>
Svakodnevna njega tijela	Svakodnevni postupci njegе tijela
Ostalo	
Napomena	<p>Nastavni se proces 70 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 30 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.</p> <p>Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika</p>
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V. Abramović: Kozmetika, Medicinska knjiga Zagreb, 1968.</li> <li>- M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medicinska enciklopedija Leksikografskog zavoda</li> <li>- C. Klemann: Masaža refleksnih zona na ruci, Mozaik knjiga, Zagreb, 2003.</li> <li>- C. Wildwood: Aromaterapija, Makronova edicija, Zagreb, 2002.</li> <li>- Stručna literatura, časopisi naši i strani, ostale stručne knjige i priručnici</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOZMETIKA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Popis ishoda učenja iz standarda kvalifikacije koji se ostvaruju kroz ovaj predmet.</li> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njega kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> <li>- Odabrat ciljani tretman njega</li> <li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li> <li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li> <li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li> <li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li> <li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li> <li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li> <li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li> <li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li> <li>- Savjetovati klijenta o primjeni odgovarajućih ciljanih preparata</li> <li>- Planirati idući tretman depilacije ili estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje i njegu kože ruku i stopala i noktiju</li> <li>- Razlikovati dekorativne pripravke za uljepšavanje i ukrašavanje noktiju</li> <li>- Razlikovati pribor i aparate za njegu, obradu i nadogradnju noktiju i njegu i obradu kože ruku i stopala</li> <li>- Primijeniti pravilnu tehniku i vrstu preparativne i dekorativne kozmetike za nokte prema stanju, tipu i željama klijenta.</li> <li>- Bilježiti rezultate tretmana</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savjetovati klijenta o kućnoj njezi</li> <li>- Razlikovati osnovne i specifične aparate za njegu kože</li> <li>- Razlikovati učinke i djelovanje aparata za njegu kože</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu, posebno vezane za korištenje aparata</li> <li>- Nabrojiti indikacije i kontraindikacije za korištenje aparata</li> <li>- Odabirati aparate sukladno potrebama kože i željama klijenta</li> <li>- Koristiti na pravilan način aparate za njegu kože</li> <li>- Održavati aparate sukladno uputama proizvođača</li> <li>- Bilježiti rezultate aparativne njege</li> <li>- Savjetovati klijenta o postaparativnoj njezi</li> </ul>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Nastavni sadržaji</b>
Kozmetička dijagnostika kože i vođenje kartoteke klijenta	<p>Određivanje tipa i stanja kože</p> <p>Savjetodavni razgovor s klijentom</p> <p>Preporuka tretmana</p> <p>Klasično vođenje kartoteke klijenta</p> <p>Važne napomene i podaci u kartonu klijenta</p> <p>Čuvanje privatnosti klijenta</p> <p>Kompjuterski programi koji služe u suvremenoj kozmetičkoj praksi (informativno)</p>
Klasični tretmani lica	<p>Opća priprema za kozmetički tretman</p> <p>Omekšavanje kože lica</p> <p>Čišćenje lica ekspresijom</p> <p>Masaža lica vrata i dekotea s odabirom tehnike i preparata</p> <p>Završna dezinfekcija i njega prema tipu kože</p> <p>Kozmetički tretman suhe kože</p> <p>Kozmetički tretman mješovite kože</p> <p>Kozmetički tretman mladenačke masne kože</p> <p>Njega aknaste kože</p> <p>Njega zrele kože</p>
Mehaničko čišćenje kože (ekspresijom)	<p>Eflorescencija na koži</p> <p>Omekšavanje kože vodenom parom, toplim oblozima, termo maskom, IC-lampom</p> <p>Ekspresija komedona, akni i milijuma (na leđima, rukama, licu, vratu)</p>
Kemijski i biološki peeling	<p>AHA- alfa hidroksi kiseline, enzimi i peptidi u postupku ljuštenja kože</p> <p>Koncentracije, djelovanje na kožu, postupak rada</p> <p>Biološki peeling -djelovanje, postupak rada</p>
Njega ruku i stopala sa obradom noktiju	<p>Higijena nogu i stopala</p> <p>Prepoznavanje gljivičnih promjena na noktima ruku i stopala</p> <p>Kupke nogu i njega stopala</p>

	Njega i masaža ruku Parafinska njega Pribor za obradu noktiju i kože Obrada kože i noktiju ruku i stopala
Aparati u kozmetici	Iontoforeza Ultrazvuk u kozmetičkoj praksi Kavitacija Mezoterapija Mikrodermoabrazija Derma rolleri Uređaji s kisikom Radiofrekvencija Kromoterapija – energija i uloga boja u zdravlju kože, te vrste primjene i aplikacije Uređaji za elektromišićnu stimulaciju Termo deke i IC deke Laser u kozmetičkoj praksi
Sunčanje i solarij	Djelovanje UV zraka na kožu Kontraindikacije Zdravo sunčanje i zaštita kože od UV-zraka. Aparati s UV-zrakama Pravilna uporaba solarija
Ostalo	
Napomena	Nastavni se proces 70 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 30 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom. Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V. Abramović: Kozmetika, Medicinska knjiga Zagreb, 1968.</li> <li>- M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko</li> <li>- Medicinska enciklopedija Leksikografskog zavoda</li> <li>- C. Kleemann: Masaža refleksnih zona na ruci, Mozaik knjiga, Zagreb, 2003.</li> <li>- C. Wildwood: Aromaterapija, Makronova edicija, Zagreb, 2002.</li> <li>- Stručna literatura, časopisi naši i strani, ostale stručne knjige i priručnici</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOZMETIKA</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njega kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> <li>- Odabrat ciljani tretman njega</li> <li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li> <li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li> <li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li> <li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li> <li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li> <li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li> <li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li> <li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li> <li>- Savjetovati klijenta o primjeni odgovarajućih ciljanih preparata</li> <li>- Planirati idući tretman depilacije ili estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje i njegu kože ruku i stopala i noktiju</li> <li>- Razlikovati dekorativne pripravke za uljepšavanje i ukrašavanje noktiju</li> <li>- Razlikovati pribor i aparate za njegu, obradu i nadogradnju noktiju i njegu i obradu kože ruku i stopala</li> <li>- Primijeniti pravilnu tehniku i vrstu preparativne i dekorativne kozmetike za nokte prema stanju, tipu i željama klijenta.</li> <li>- Bilježiti rezultate tretmana</li> <li>- Savjetovati klijenta o kućnoj njeci</li> <li>- Razlikovati osnovne i specifične aparate za njegu kože</li> <li>- Razlikovati učinke i djelovanje aparata za njegu kože</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu, posebno vezane za korištenje aparata</li> <li>- Nabrojiti indikacije i kontraindikacije za korištenje aparata</li> <li>- Odabirati aparate sukladno potrebama kože i željama klijenta</li> <li>- Koristiti na pravilan način aparate za njegu kože</li> <li>- Održavati aparate sukladno uputama proizvođača</li> <li>- Bilježiti rezultate aparativne njegi</li> <li>- Savjetovati klijenta o postaparativnoj njeci</li> </ul>

Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Masaža tijela (klasična)	Preparati za masažu Tehnike klasične masaže tijela Postupak rada - masaža ruku, nogu i glutealnog područja, leđa i lumbalnog područja, abdomena, vlašišta
Njega tijela	Klasična njega tijela Preparati za njegu tijela; peeling, maska, ampule i serumi Postupak njege tijela sukladno tipu i stanju kože Opuštajući kozmetički tretmani dobrobiti kože tijela Zimski, proljetni, ljetni i jesenski koncept njege tijela
Celulit	Definicija i uzroci nastajanja celulita Utvrđivanje stanja kože i analiza tkiva Pripravci i metode za uklanjanje celulita Body wrapping Masažne tehnike uklanjanja celulita Savjetodavni razgovor i odabir programa tretiranja celulita Svakodnevna njega kod kuće
Limfna drenaža	Osnove limfne drenaže Indikacije i kontraindikacije
Refleksologija	Osnove refleksologije Masaža refleksnih zona na ruci
Specifični kozmetički tretmani i trendovi	Trendovi u noviteti u kozmetičkoj struci
Elementi ponude i prodaje usluga i preparata u salonu	Prodajni pristup u kozmetičkom salonu Tehnike ponude usluga i preparata u salonu Sustav preporuke kućne njege
Aromaterapija	Vrste, djelovanje i upotreba eteričnih ulja u kozmetičkoj praksi Aromaterapija lica Aromaterapija tijela
Ostalo	
Napomena	Nastavni se proces 70 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 30 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom. Razredni odjel se dijeli u dvije skupine do 14 učenika
Literatura	

Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V. Abramović: Kozmetika, Medicinska knjiga Zagreb, 1968.</li> <li>- M. Čajkovac: Kozmetologija, Naklada Slap, Jastrebarsko</li> <li>- Medicinska enciklopedija Leksikografskog zavoda</li> <li>- C. Kleemann: Masaža refleksnih zona na ruci, Mozaik knjiga, Zagreb, 2003.</li> <li>- C. Wildwood: Aromaterapija, Makronova edicija, Zagreb, 2002.</li> <li>- Stručna literatura, časopisi naši i strani, ostale stručne knjige i priručnici</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>DEKORATIVNA KOZMETIKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je poznavanje i razlikovanje stilova i obilježja make up-a, kronološki , kroz pojedina povjesna razdoblja i ovladavanje vještinama pravilne primjene make up-a i pripadajućeg pribora</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati oblike lica, pripravke i make up pribor</li> <li>- Ovladati vještinom pravilnog kombiniranja boja i prilagodbe make up-a karakteristikama kože</li> <li>- Razvijati umješnost aplikacije make up pripravaka i naglašavati potrebu savjetovanja budućih klijenata o svrsishodnoj upotrebi make up-a.</li> <li>- Povezivati stilove i povjesne stilove sa make up stilovima</li> <li>- Primjenjivati zakonitosti i pravila higijene i zaštite pripravaka i pribora, te zaštite na radu</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>DEKORATIVNA KOZMETIKA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navesti kronološki razvoj make up-a i razlikovati osnovna obilježja i stilove pojedinih povjesnih razdoblja</li> <li>- Prisjetiti se anatomije lica, vrata i dekoltea</li> <li>- Razlikovati oblike lica</li> <li>- Razlikovati i kombinirati boje</li> <li>- Razlikovati make up pribor i pripravke</li> <li>- Održavati higijenu make up pribora i pripravaka</li> <li>- Prilagoditi make up sukladno tipu, stanju i starosti kože</li> <li>- Primjeniti korekciju oblika lica pravilnom aplikacijom pudera, rumenila, sjenila, ruža i sjajila na odgovarajuća mjesta koristeći odgovarajući pribor</li> <li>- Primjeniti make up različitih povjesnih razdoblja poštujući razlike obilježja i stilova pojedinih povjesnih razdoblja</li> <li>- Savjetovati klijenta o svakodnevnoj aplikaciji ciljanih dekorativnih pripravaka</li> </ul>
Razrada	

Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Povijest dekorativne kozmetike	Povijesni razvoj dekorativne kozmetike
Vrste pripravaka i osnovni pribor	Vrste pripravaka Vrste pribora Održavanje pribora
Osnovne tehnike šminkanja	Aplikacija pripravaka sukladno pravilima struke
Dnevna i večernja šminka	Aplikacija i razlikovanje dneven i večernje šminke
Korektivna kozmetika	Prikrivanje nedostataka na koži i estetska korekcija šminkom
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- K. Aucoin: Making faces, Little Brown, New York, 2000.</li> <li>- K. Aucoin: Face Forward, Little Brown, New York</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena osnovnih komunikacijskih pravila verbalne i neverbalne komunikacije i ovladavanje komunikacijskim vještinama</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijati komunikacijske obrasce, naučiti koristiti govor tijela, mimiku i ton glasa, voditi ciljanu komunikaciju i rješavati nelagodne situacije ciljanim upravljanjem neverbalnim i verbalnim izričajima.</li> <li>- Povezivati informacije iz okoline, iz praktičnih svakodnevnih situacija iz života i profesionalne sredine i u vođenim igrokazima, ili simulacijama implementirati naučena znanja i vještine.</li> <li>- Planirati konzultacijski razgovor i obrazce koji će olakšati i usmjeriti svaku daljnju komunikaciju tijekom tretmana</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati osnovne komunikacijske procese</li> <li>- Prepoznati poželjne oblike i teme razgovora u kozmetičkom</li> </ul>

razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<p>salonu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planirati konzultacijski i savjetodavni razgovor sa klijentom</li> <li>- Pravilno koristiti govor tijela, mimiku i glas u tretmanu</li> <li>- Voditi ciljanu komunikaciju u tijeku tretmana</li> <li>- Riješiti nelagodne situacije s klijentima</li> <li>- Voditi konzultacijski razgovor</li> <li>- Planirati tijek tretmana</li> </ul>
<b>Razrada</b>	
Nastavne cjeline	<b>Nastavni sadržaji</b>
Uvod u psihologiju	<p>Definicija psihologije i razvoj psihologije kroz stoljeća</p> <p>Važnost i uloga psihologije u svakodnevnom životu</p> <p>Važnost i primjena psihologije u kozmetičkoj struci</p>
Biološke osnove doživljavanja i ponašanja	<p>Građa živčanog sustava</p> <p>Središnji i periferni živčani sustav</p> <p>Veliki mozak</p> <p>Endokrini sustav</p>
Osjeti i percepcija	<p>Osjetila i osjeti</p> <p>Kožni osjeti</p> <p>Osjetna adaptacija i rekuperacija</p> <p>Važnost osjetila u kozmetičkoj struci</p> <p>Utjecaj tretmana i dodira na osjetila</p>
Pamćenje i tehnike lakšeg pamćenja	<p>Definicija pamćenja, faze pamćenja i učenje</p> <p>Zaboravljanje</p> <p>Smetnje pamćenja</p> <p>Tehnike bržeg pamćenja imena i pojmova</p>
Inteligencija	<p>Definicija i mjerjenje inteligencije</p> <p>Različite vrste inteligencije</p> <p>Razvoj inteligencije</p> <p>Emocionalna inteligencija</p>
Ličnost i samopouzdanje	<p>Definicija ličnosti i razvoj ličnosti</p> <p>Psihički poremećaji i njihovo liječenje</p> <p>Samopouzdanje</p> <p>Tehnike osnaživanja i izgradnje samopouzdanja</p>
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D. Bratko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Zagreb, Profil, 2000.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: A što biste vi učinili? Psihologija protiv</li> </ul>

	<p>zdravog razuma., IEP, Zagreb, 1997.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Kako (se) dobro prezentirati?, Naklada Obelisk, IEP, Zagreb,1999.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Neverbalna komunikacija:jezik koji svi govorimo, IEP, Zagreb,2002.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Razgovori sa zrcalom-psihologija samopouzdanja, IEP, Zagreb,2001.</li> <li>- D.C.Pennington: Osnove socijalne psihologije, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1997.</li> <li>- J.Pregrad: Stres, trauma, oporavak, Društvo za psihološku pomoć. Zagreb, 1996.</li> <li>- B.Šverko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Školska knjiga, Zagreb, 2000</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati osnovne komunikacijske procese</li> <li>- Prepoznati poželjne oblike i teme razgovora u kozmetičkom salonu</li> <li>- Planirati konzultacijski i savjetodavni razgovor sa klijentom</li> <li>- Pravilno koristiti govor tijela, mimiku i glas u tretmanu</li> <li>- Voditi ciljanu komunikaciju u tijeku tretmana</li> <li>- Riješiti nelagodne situacije s klijentima</li> <li>- Voditi konzultacijski razgovor</li> <li>- Planirati tijek tretmana</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Komunikacija	Osnove komunikacije Komunikacijski kanal i sugovornici Verbalna i neverbalna komunikacija Ostvarivanje dobrog odnosa ujednačenom komunikacijom Stvaranje dojmova
Aktivno slušanje	Važnost aktivnog slušanja u kozmetici Otvorena i zatvorena pitanja Primjena aktivnog slušanja u komunikacijskom procesu
Učenje	Učenje – definicija i vrste Brzo čitanje

	Mentalne mape
Percepcija	Percepcija – funkcije i načela; perceptivna konstantnost. Perceptivne varke i halucinacije
Asertivnost	Važnost i primjena asertivnosti u kozmetici
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D. Bratko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Zagreb, Profil, 2000.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: A što biste vi učinili? Psihologija protiv zdravog razuma., IEP, Zagreb, 1997.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Kako (se) dobro prezentirati?, Naklada Obelisk, IEP, Zagreb, 1999.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Neverbalna komunikacija:jezik koji svi govorimo, IEP, Zagreb, 2002.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Razgovori sa zrcalom-psihologija samopouzdanja, IEP, Zagreb, 2001.</li> <li>- D.C.Pennington: Osnove socijalne psihologije, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1997.</li> <li>- J.Pregrad: Stres, trauma, oporavak, Društvo za psihološku pomoć. Zagreb, 1996.</li> <li>- B.Šverko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Školska knjiga, Zagreb, 2000</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati osnovne komunikacijske procese</li> <li>- Prepoznati poželjne oblike i teme razgovora u kozmetičkom salonu</li> <li>- Planirati konzultacijski i savjetodavni razgovor sa klijentom</li> <li>- Pravilno koristiti govor tijela, mimiku i glas u tretmanu</li> <li>- Voditi ciljanu komunikaciju u tijeku tretmana</li> <li>- Riješiti nelagodne situacije s klijentima</li> <li>- Voditi konzultacijski razgovor</li> <li>- Planirati tijek tretmana</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Razvoj pojedinca	Predmet i metode razvojne psihologije Osnovna obilježja svakog razvojnog razdoblja u životu pojedinca

	Pubertet i adolescencija
Prezentacijske vještine	Prezentacija usluga Prezentacija proizvoda 4-mat prezentacije
Perceptivni filtri	Definicija i primjena u svakodnevnom životu Važnost osvještavanja perceptivnih filtera u poslovnom okruženju
Zone distance	Definicija Važnost zona distance u kozmetici Prednosti poznavanja i poštivanje zona distance
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D. Bratko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Zagreb, Profil, 2000.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: A što biste vi učinili? Psihologija protiv zdravog razuma., IEP, Zagreb, 1997.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Kako (se) dobro prezentirati?, Naklada Obelisk, IEP, Zagreb,1999.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Neverbalna komunikacija:jezik koji svi govorimo, IEP, Zagreb,2002.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Razgovori sa zrcalom-psihologija samopouzdanja, IEP, Zagreb,2001.</li> <li>- D.C.Pennington: Osnove socijalne psihologije, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1997.</li> <li>- J.Pregrad: Stres, trauma, oporavak, Društvo za psihološku pomoć. Zagreb, 1996.</li> <li>- B.Šverko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Školska knjiga, Zagreb, 2000</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA KOMUNIKACIJA</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati osnovne komunikacijske procese</li> <li>- Prepoznati poželjne oblike i teme razgovora u kozmetičkom salonu</li> <li>- Planirati konzultacijski i savjetodavni razgovor sa klijentom</li> <li>- Pravilno koristiti govor tijela, mimiku i glas u tretmanu</li> <li>- Voditi ciljanu komunikaciju u tijeku tretmana</li> <li>- Riješiti nelagodne situacije s klijentima</li> <li>- Voditi konzultacijski razgovor</li> </ul>

	- Planirati tijek tretmana
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Motivacija	Motivacija Vrsta motiva i potreba Maslovjeva teorija motivacije Sukob motivacija Frustracija i obrambeni mehanizmi
Vrijednosti	Iznalaženje vrijednosti i hijerarhija vrijednosti
Uvjerenja	Uvjerenja Ograničavajuća uvjerenja Osvještavanje i uklanjanje ograničavajućih uvjerenja
Identitet	Identitet-definicija Osnovna obilježja svakog razvojnog razdoblja u životu pojedinca. Pubertet i adolescencija
Konflikti i rješavanje konfliktata	Konflikti Tehnika rješavanja konfliktata
Socijalna psihologija	Pojedinac u društvu Stavovi, predrasude i stereotipi Glasine
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D. Bratko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Zagreb, Profil, 2000.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: A što biste vi učinili? Psihologija protiv zdravog razuma., IEP, Zagreb, 1997.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Kako (se) dobro prezentirati?, Naklada Obelisk, IEP, Zagreb,1999.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Neverbalna komunikacija:jezik koji svi govorimo, IEP, Zagreb,2002.</li> <li>- D.Miljković, M.Rijavec: Razgovori sa zrcalom-psihologija samopouzdanja, IEP, Zagreb,2001.</li> <li>- D.C.Pennington: Osnove socijalne psihologije, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1997.</li> <li>- J.Pregrad: Stres, trauma, oporavak, Društvo za psihološku pomoć. Zagreb, 1996.</li> <li>- B.Šverko: Psihologija, udžbenik za gimnazije, Školska knjiga, Zagreb, 2000</li> </ul>

Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.
------------------------	---

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA INFORMATIKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnovnih pojmoveva i razvoj vještina rada s računalom te samostalna primjena znanja i vještina usmjereni na programe vezane uz struku, te usvajanje potrebe i nužnosti uvođenja i korištenja računala i informacijskih tehnologija u radu i stručnom usavršavanju.</p> <p>Zadaće su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti osnovne informatičke pojmove, upoznati se s računalom i njegovim dijelovima te principom rada.</li> <li>- Ovladati vještinom samostalaog rada s operacijskim sustavom Windows.</li> <li>- Ovladati vještinom samostalne primjene programa za obradu teksta i slika te ukazati na njihovu primjenu u ostalim nastavnim predmetima.</li> <li>- Ovladati vještinama potrebnim za samostalno snalaženje na internetu i korištenje usluga interneta.</li> <li>- Samostalno računalno obraditi podatke, izraditi tekstovne forme, proračunske tablice i formulare</li> <li>- samostalno izraditi forme (obrazaca, baza podataka, izvješća) potrebne za struku.</li> <li>- Razvijati samostalnost u radu i poticati inicijativu i kreativnost učenika</li> <li>- razviti svijest o potrebi stalnog usavršavanja i multidisciplinarnog pristupa djelatnosti i struci.</li> <li>- Pripremiti se za samostalno obrazovanje i praćenje novih tehnoloških dostignuća i savladavanje novih znanja i vještina</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRIMIJENJENA INFORMATIKA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3.razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati važnost elektronske komunikacije sa dobavljačima i klijentima</li> <li>- Koristiti programe za oblikovanje i obradu teksta; u svrhu izrade službenih dopisa, molbi za posao, životopisa i izvještaja</li> <li>- Koristiti programe za izradu cjenika, računa, kalkulacija tretmana, izvještaja o prometu roba i usluga, grafikona, rasporeda rada djelatnika i salona, te kartone klijenata</li> <li>- Koristiti pružatelje servisa elektronske pošte za komunikaciju sa klijentima i dobavljačima</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Koristiti internet pretraživače i društvene mreže u svrhu pronalaženja potrebnih informacija o struci, promocije i prodaje roba i usluga</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Programi za pisanje i obradu teksta	<p>MS Word</p> <p>Pisanje i oblikovanje teksta i tablica u Wordu</p> <p>Obrada tekstovnih zapisu</p> <p>Umetanje slika i grafičkih prikaza</p>
Programi za izradu proračuna i baza podataka te vođenje poslovnih knjiga	<p>MS Excel</p> <p>Izrada proračunskih tablica te primjena formula i funkcija.</p> <p>Izrada i uređivanje grafikona na osnovi proračunskih tablica.</p> <p>Tablica kao baza podataka – obrasci, pretraživanje, filtriranje, sortiranje (formiranje cijena, obračun popusta na usluge, izrada cjenika).</p> <p>MS Access</p> <p>Izrada baze podataka, tablica, obrazaca.</p> <p>Povezivanje tablica, upiti bazi, izvještaji (evidencija i skladištenje, izrada kartotekе klijenata)</p>
Programi za izradu prezentacija	<p>MS Powerpoint</p> <p>Upotreba programa, izrada stranica, umetanje slika i dijagrama</p> <p>Pisanje i umetanje teksta</p> <p>Upotreba predložaka</p> <p>Pregled prezentacije</p> <p>Praktični savjeti i preporuke za izradu prezentacije</p> <p>Izrada prezentacije učeničkih timova na temelju radnog zadatka, s primjenom znanja i vještina usvojenih u prethodnim nastavnim cjelinama i u drugim nastavnim predmetima</p> <p>Prezentacija radnih zadataka učeničkih timova u formi MS Power Point prezentacije s primjenom višemedijskih tehnologija</p>
Programi za pretraživanje interneta i pristup društvenim mrežama, te pružatelji usluga elektronske pošte	<p>Internet i njegove usluge - www i e-mail.</p> <p>Pretraživanje i prikupljanje web-stranica važnih za struku (programi za izračunavanje idealne tjelesne težine, proporcija tijela...)</p> <p>Pretraživanje zakonskih akata vezanih za zaštitu na radu i struku, u zemlji i inozemstvu</p> <p>Pretraživanje web stranica na zadatu temu te pisanje izvješća o temi i slanje nastavniku elektronskom poštom</p> <p>Povezivanje s drugim programima – MS Word (prikupljanje podataka i slika prikupljenih na internetu, njihova obrada i umetanje u MS Word i Excel dokument)</p> <p>Društvene mreže kao sredstvo promocije i usluga, te zaštita</p>

	privatnosti
Projektni rad	<p>Upoznavanje učenika s ciljevima i zadaćama rada te metodologijom projektnog načina rada s posebnim osvrtom na rad u timovima.</p> <p>Osnova projektog rada jest multidisciplinarni pristup - primjena znanja i vještina usvojenih u ovom predmetu te drugim nastavnim predmetima (posebno primjenjena komunikacija, primjenjena kozmetika).</p> <p>Određivanje radnih zadataka učeničkih timova, priprema teme i prikupljanje materijala, unos i obrada materijala, izrada učeničkih izvješća i prezentacija rezultata</p>
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- N. Lipljin, Lj. Milijaš, I. Kos, T. Srnec, Lj. Zvonarek, T. Gvozdanović, Z. Ikica: Informatika/Računalstvo za srednje škole (udžbenik za 1. i 2. razred gimnazija, 4-godišnjih stručnih škola, 3-godišnjih strukovnih škola i umjetničkih škola), Promil, Varaždin, 2003.</li> <li>- Đ. Težak: Pretraživanje informacija na Internetu, Hrvatska sveučilišna naklada i Pučko otvoreno učilište – Zagreb, Zagreb,</li> <li>- D. Polić: Power Point - priručnik za primjenu računala, Pučko otvoreno učilište – Zagreb</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>POSLOVANJE U STRUCI</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena osnovnih pojmove o ekonomskim poslovima u salonu, zakonskim obvezama i propisima, te poznavanje i ovladavanje vještinom vođenja osnovne dokumentacije u salonu.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumjeti važnost i primjenjivati zakonske propise i pravila o poslovanju</li> <li>- Praktičnim zadacima i vježbama razvijati znanja i vještine planiranja, promoviranja i analize prodaje, te izrađivati kalkulacije tretmana i maloprodajnog asortimana.</li> <li>- Povezati kozmetički struku sa uslužno-prodajnim kontekstom, te pripremiti učenike na zahtjeve tržišta.</li> <li>- Primjeniti znanja o načinu i vrstama naplate usluga u svrhu povećanja konkurentnosti na osnovu simulacija prodajnog procesa</li> <li>- Povezati i primjeniti teorijska i praktična znanja i vještine potrebne za samostalni rad u struci</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>POSLOVANJE U STRUCI</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati propise i zakonske obveze kojima podliježu kozmetički saloni</li> <li>- Identificirati osnovne i pomoćne poslove u salonu</li> <li>- Opisati osnovna pravila ponašanja u kozmetičkom salonu</li> <li>- Voditi dokumentaciju u salonu; ažurirati cjenike, kartoteku klijenta, knjigu prometa, pratiti nabavu roba i stanje zaliha, pratiti promet salona</li> <li>- Pratiti zahtjeve tržišta i potrebe klijenata</li> <li>- Prezentirati promociju usluga i roba</li> <li>- Organizirati provedbe tretmana usluga i prodaje roba</li> <li>- Provoditi prodaju roba i usluga</li> <li>- Planirati sezonsku njegu lica i tijela</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Osnove ekonomije	Povijest ekonomije Makro i mikroekonomija
Osnove prodaje	Prodajni proces VPC i MPC cjenici PDV Poslovni plan
Osnove organizacije rada	Trgovačko društvo Obrt Hijerarhija i organizacija u tvrtkama
Osnove marketinga	Marketing – definicija Strateški, taktički, administrativni i transformacijski marketing
Projektni rad	Kozmetički salon – izrada poslovnog plana i odabir marketinške strategije
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samuelson, P., Nordhaus, W.: Ekonomija, MATE, Zagreb, 2007.</li> <li>- Yohe, G.: Vodič pri učenju prema udžbeniku Samuelsona-Nordausa EKONOMIJA, MATE, Zagreb, 1996.</li> <li>- Kovačević, B.: Osnove poslovne ekonomije, Mikrorad, Zagreb, 2003.</li> <li>- Kotler P.: Kotler o marketingu, Poslovni dnevnik MASMEDIA, Zagreb, 2006.</li> <li>- Omazić M.A., Baljkas S.: Projektni menadžment, Sinergija,</li> </ul>

	Zagreb, 2005.
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

### **1.2.1.2. Izborni strukovni predmeti**

Naziv predmeta:	<b>TELEVIZIJSKA I KAZALIŠNA ŠMINKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnovnih pojmova i primjena pravila o šminkanju za kazalište i televizijska snimanja</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poznavati i primjeniti pravila šminkanja za snimanja različitim kamerama, u različitim uvjetima i pod različitim vrstama osvjetljenja,</li> <li>- Poznavati i primjeniti pravila o održavanju pribora i make up pripravaka,</li> <li>- Poznavati karakteristike maski i načine maskiranja u kinematografiji i kazalištu</li> <li>- Primjenjivati različite vrste specijalnih efekata i prostetike</li> <li>- Ovladati vještinom apliciranja vlasulja</li> <li>- Ovladati vještinom u skidanja kazališne / televizijske šminke.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>TELEVIZIJSKA I KAZALIŠNA ŠMINKA</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razlikovati šminku za TV i fotografiju</li> <li>- Razlikovati vrste i razlike svjetla i rasvjete</li> <li>- Opisati vrste kamere i materijala na koji se snima</li> <li>- Opisati utjecaj rasvjete na postupak apliciranja šminke</li> <li>- Održavati pribor i preparate</li> <li>- Primjenjivati make različitih stilova po desetljećima</li> <li>- Razlikovati kazališnu i filmsku šminku</li> <li>- Objasniti povezanost maske i vlasuljarstva</li> <li>- Opisati razvoj maske kroz povijest kinematografije i kazališta</li> <li>- Razlikovati tipove kože i osnovne karakteristike pigmentacije pojedinih ljudskih rasa</li> <li>- Razlikovati vrste i način održavanja higijene pribora, materijala i rekvizita</li> <li>- Razlikovati vrste specijalnih efekata i materijale za izradu istih</li> <li>- Primijeniti kombinaciju vlasuljarstva, prostetike i materijala za izradu specijalnih efekata</li> <li>- Primijeniti postupak čišćenja lica i tijela</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod	<p>Šminka kroz povijest</p> <p>Važnost primjene dekorativne kozmetike za TV i fotografsko snimanje</p> <p>Razlika između svakodnevne šminke i šminke prikladne za različita snimanja</p> <p>Različiti oblici lica</p> <p>Mišići lica i vrata</p>

Materijali i pribor	Vrste profesionalne šminke Pribor za rad
Kozmetički pripravci i pribor za make-up	Vrste dekorativnih kozmetičkih pripravaka ovisno o vrsti snimanja (TV ili fotografija) Pribor za rad: kistovi, četke, spužvice, tupferi Higijena i uređenje radnog mesta za šminkanje Higijena radnog pribora Priprema klijenta
Rasvjeta i fotografiski zasloni	Različit utjecaj rasvjete i tehnike snimanja (TV kamera ili fotografski aparat) na izgled našminkanog modela Zašto identično našminkana osoba različito izgleda pod različitim osvjetljenjem i/ili snimljena različitom tehnikom, te utjecaj zaslona na ukupni dojam
Podloge, tenovi i korektori	Podloge za make-up: odabir i nanošenje Vrste, oblici i uloga tenova. Pravilan odabir prema vrsti kože i tehnički snimanja Metode prekrivanja i korekcije Teniranje lica različitih tipova kože Utjecaj boje podloge i tena na izgled cijelokupne šminke pri snimanju
Crno-bijela fotografija	Podloge, sjene i boje koje se rabe za potrebe crno-bijele fotografije Nanošenje odgovarajućih dekorativnih pripravaka za potrebe fotografiranja u crno-bijeloj tehnički Detalji kojima je šminkom moguće naglasiti ili stvoriti dojam o određenoj osobi ili istaknuti osobnost modela na crno-bijeloj fotografiji
Fotografija u boji	Spektar boja Podloge, sjene i boje koje se upotrebljavaju pri fotografiranju u boji Nanošenje odgovarajućih dekorativnih pripravaka za potrebe fotografiranja u boji
Šminka za televiziju	Dekorativni pripravci prikladni za TV snimanje Rasvjeta potrebna za TV-snimanje i njezin utjecaj na make-up Specifičnosti vezane uz make-up za TV snimanje (vrsta i intenzitet dekorativnih pripravaka) Uključivanje dekorativne kozmetike sa specifičnostima TV snimanja i specifičnostima modela (tip i stanje kože, oblik lica, boja kose, očiju i odjeće)
Rase i tipovi	Pigmentacija i tipovi kože Umjetna pigmentacija Tetovaže

Svetlo i rasvjeta	Vrste rasvjete i utjecaj na šminku
Kamera	Filmska i videokamera/vrpcा. Rad na filmu
Šminka	Filmska i kazališna šminka Frizerska osnova
Maska	Maska na filmu i u kazalištu kroz povijest Stvaranje likova i karaktera
Vlasuljarstvo	Brkovi Brade Perike Knipfanje
Prostetika	Prostetika Uzimanje odlitaka Modeliranje Starenje
Specijalni efekti	Krv Izrada raznih ozljeda i rana Osnovni trikovi
Ostali efekti	Ljepila i skidači prašina Blato Umjetni nokti Znoj Lakovi za zube Sjedila za kosu Umjetne trepavice i nokti Umjetni zubi i proteze
Napomena	Nastavni se proces 80 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 20 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vrdoljak: Umijeće šminkanja – priručnik, Medis, Rijeka</li> <li>- B. Brown: Make-up, Bobby Brown, New York, 1997.</li> <li>- R. Hilverdink: Making-up, Clarkson Potter publisher, New York, 1986.</li> <li>- K. Aucoin: Making faces, Little Brown, New York, 2000.</li> <li>- Cagan, V. Jackson i D. Kirkland: Make-Up Your Life, Harper Coolins publishers, New York, 2000.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- R. Berg: Beauty, Workman Publishing, New York 2001.</li> <li>- Bibiano: Make-up, Aurum Pres 2002.</li> <li>- Linda Mason: Make-up art of beauty, Watson-Guptill Publications, New York, 2003.</li> <li>- Skripta: London School of Make-up, London, 1990.</li> <li>- V. Jr. Kehoe: Technique of the Professional Make-up Artist, Focal Press, Boston, 1985.</li> <li>- V. Jr. Kehoe: Technique of Film and Television Make up, Focal Press, Boston, 1985.</li> <li>- V. Jr. Kehoe: Special Make-up Effects, Focal Press, Boston, 1991.</li> <li>- P. Deiamar: The Complete make-up Artist, Northwestern University Press, Evanston, 2003.</li> <li>- J. Musgrove: Make-up, Hair&amp;Costume for Film&amp;Television, Focal Press, New York, 2003.</li> <li>- K. de Castelbajac: The face of the Century, Rizzoli INTL PUBNS, 1995</li> </ul> <p>Video;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Perfect Make-up Video», prezentira Louise Young</li> <li>- «Prostetic Mould Making», John Woodbridge</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>MASOTERAPIJSKE TEHNIKE</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje pojmove i primjenjivanje masoterapijskih tehnika u radu</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojiti pojmove rituala, masažnih tehnika i vrsta masaža, razlikovati značajke, pokrete i djelovanja.</li> <li>- Razvijati vještine različitih masoterapijskih tehnika i ciljano primjenjivati odabrane tehnike na klijentima.</li> <li>- Razvijati vještine planiranja dinamike i intenziteta masoterapijskih tehnika, implementirajući ih u wellness i SPA kontekst.</li> <li>- Usvojiti znanja o wellness i SPA sadržajima, kao što su saune, bazeni i hidromasažne terapije, te ostali elementi.</li> <li>- Povezivati sva stečena znanja u preporuku dinamike dolaska i izbor tehnika, metoda i sadržaja.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>MASOTERAPIJSKE TEHNIKE</b>
<b>Četvrti razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati rituale u tretmanu i svrhu primjene</li> <li>- Identificirati rituale sauniranja, hidromasaže i masoterapijskih tehnika</li> <li>- Razlikovati masoterapijske tehnike</li> <li>- Navesti indikacije i kontraindikacije za različite masoterapijske tehnike u wellnessu</li> <li>- Odabratи ciljanu masoterapijsku tehnikу</li> <li>- Pripremiti sebe, klijenta i radni prostor za odabranu masoterapijsku tehnikу</li> <li>- Primijeniti ciljanu masoterapijsku tehnikу</li> <li>- Savjetovati klijenta o postupcima kod kuće nakon primjene masoterapijske tehnike</li> <li>- Planirati seriju masoterapijskih tretmana</li> <li>- Identificirati wellness i SPA metode</li> <li>- Navesti kronološki razvoj wellness-a i SPA</li> <li>- Imenovati sastavne elemente wellness i SPA programa</li> <li>- Navesti indikacije i kontraindikacije za korištenje wellness i SPA metoda</li> <li>- Razlikovati vrste sauna</li> <li>- Razlikovati vrste hidromasažnih kada i kupki</li> <li>- Razlikovati utjecaj različitih tretmanskih procedura na organizam</li> <li>- Predložiti specifičnu wellness tehnikу ili tretman sukladno definiranom problemu</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Klijent, kozmetičar i prostor u ritualnom tretmanu	<p>Načini pripreme prostora (svjetlo, temperatura, miris, dekoracija)</p> <p>Načini pripreme kozmetičara (higijena, izgled, podaci o klijentu i tretmanu)</p> <p>Načini pripreme klijenta (uvodni razgovor)</p>
Limfna drenaža	<p>Teorija i povijest</p> <p>Definicija</p> <p>Djelovanje</p> <p>Indikacije i kontraindikacije</p> <p>Uvjeti rada</p> <p>Praktični dio tehnike u cijelosti</p>
Vezivno refleksna tehnika	<p>Teorija i povijest</p> <p>Definicija</p> <p>Djelovanje</p> <p>Indikacije i kontraindikacije</p> <p>Uvjeti rada</p> <p>Praktični dio tehnike u cijelosti</p>

Mišića dekontrakcija	Teorija i povijest Definicija Djelovanje Indikacije i kontraindikacije Uvjeti rada Praktični dio tehnike u cijelosti
Ayurveda	Teorija i povijest Definicija Djelovanje Indikacije i kontraindikacije Uvjeti rada
Shiatsu	Teorija i povijest Definicija Meridijani Djelovanje Indikacije i kontraindikacije Uvjeti rada
Refleksologija	Teorija i povijest Definicija Meridijani Djelovanje Indikacije i kontraindikacije Uvjeti rada
Tai masaža	Teorija i povijest Definicija Djelovanje Indikacije i kontraindikacije Uvjeti rada
Vrste wellness i SPA institucija	Definiranje pojmova wellness i SPA Povijesni razvoj wellnessa i SPA Razlike u wellness i SPA institucijama Svrha razlika
Saune	Povijest sauni i sauniranja Vrste saune Djelovanje sauna Načini sauniranja Tretmani u saunama

Hidromasažne kade i kupke	Vrste hidromasažnih kupki Indikacije i kontraindikacije za korištenje Održavanje
Specifični wellness i SPA programi	Elementi wellness i SPA programa Kreiranje programa njege Vrste tretmana
Pristup u njezi	Rituali Konzultacijski i savjetodavni razgovor Prodaja u kabini
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- The Academy of Traditional Chinese Medicine, An outline of Chinese Acupuncture, Foreign Languages Press, Peking 1975.</li> <li>- Johnson J., Umjetnost liječenja sportskom masažom, Gopal, Zagreb 1998.</li> <li>- Yamamoto S. I McCarty P., Shiatsu cjelovitog zdravlja, Planetopija, Zagreb 1997.</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>AROMAKOZMETIKA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje osnovnih karakteristika eteričnih i baznih ulja, razlikovanje vrsta i načina primjene i doziranja te ovladavanje vještinom i načinom korištenja u tretmanu.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumjeti karakteristike i strukturu baznih i eteričnih ulja</li> <li>- Prepoznati svojstva baznih i eteričnih ulja i pravilno ih koristiti</li> <li>- Ovladati vještinama aplikacije i primjene ciljanih mješavina eteričnih ulja,</li> <li>- Povezati i primjeniti teorijska i praktična znanja u planiranju dinamike aromakozmetičke njege, te savjetovanju klijenta o kućnoj njezi.</li> <li>- Pripremiti se za samostalno obrazovanje i praćenje novih dostignuća u struci</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>AROMAKOZMETIKA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj	- Razlikovati bazna i eterična ulja za njegu kože

predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nabrojiti indikacije i kontraindikacije za aromakozmetičke tretmane kože</li> <li>- Navesti moguće nuspojave tijekom tretmana</li> <li>- Pripremiti radni prostor, sebe i klijenta za tretman</li> <li>- Pripremiti aromakozmetičke pripravke za tretman poštivajući propisane koncentracije eteričnih ulja</li> <li>- Primjeniti ciljanu kombinaciju aromakozmetičkih pripravaka pravilnom tehnikom aplikacije, sukladno tipu, stanju i potrebama kože, te željama klijenta</li> <li>- Planirati idući tretman aromakozmetičke njage</li> <li>- Savjetovati klijenta o svakodnevnoj aromakozmetičkoj kućnoj njeci kože</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod u aromakozmetiku	Povijest aromakozmetike i aromaterapije i umijeća korištenja eteričnih ulja Ambijentalni mirisi
Bazna i eterična ulja	Bazna (osnovna) ulja Dobivanje eteričnih ulja
Djelovanje eteričnih ulja	Načini apsorpcije etičnih ulja Djelovanje eteričnih ulja i upotreba u kozmetici
Aroma-terapeutske metode	Aromatične kupke Aromakomprese Inhalacije Sauna Masaža Samomasaža
Aromamasaža	Djelovanje masaže na um i tijelo Pripremanje prostora i radnog mesta Redoslijed postupaka pri masaži Kontraindikacije
Aromakozmetički tretmani	Terapeutska tablica Aromakozmetički tretmani prema tipovima kože Aromakozmetička njega lica Aromakozmetička njega tijela
Mjere opreza pri uporabi eteričnih ulja	Mjere opreza: fotoosjetljivost ulja, trudnoća, majke koje doje, novorođenčad i mala djeca, alergije
Aromaterapija i očuvanje zdravlja	Aromaterapija i očuvanje zdravlja Medicinska aromaterapija Aromaterapija i hormonalni poremećaji Aromaterapija i dojenje Aromaterapija i središnji živčani sustav

Napomena	Nastavni se proces 70 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 30 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- C. Wildwood: Aromaterapija, Makronova edicija, Zagreb, 2002.</li> <li>- S. Poštić: Aromaterapija: Čarolija eteričnih ulja, M. G. V.: Aromara, Zagreb, 1994.</li> <li>- V. A. Worwood: The complete book of essential oils &amp; aromatherapy, New World Library, Novato, California, 1991.</li> <li>- B. Kochhar: Health &amp; beauty through aromatherapy, UBS PD London, 1994</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>STRANI JEZIK U STRUCI</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj početnog učenja drugog starnog jezika je razumijevanje jezičnih vještina ( slušanja, čitanja, govorenja i pisanja) i njihova primjena u usmenom i pismenom izražavanju i komunikaciji te razumijevanje i primjena stručne terminologije</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usvojiti osnovne jezične zakonitosti</li> <li>- ovladati jezičnim vještinama ( slušanja, čitanja, govora i pisanja) i primjeniti ih za samostalno/produktivno služenje stranim jezikom,</li> <li>- ispravno izgovarati i pravilno primjeniti gramatičke sadržaje</li> <li>- Primjeniti jezične zakonitosti za usmeno i pismo izražavanje stava u različitim (životnim) situacijama,</li> <li>- razumjeti pisane predložake različitih vrsta (uputa, kataloga, stručnih tekstova, ...),</li> <li>- ovladati vještinom pismene komunikacije formalnog i neformalnog tipa,</li> <li>- razumijeti primjenu stručnog vokabulara (npr. sastav i vrste kozmetičkih pripravaka, upute za primjenu, ...).</li> <li>- razumjeti karakteristike lingvističkih i sociolingvističkih specifičnosti drugog stranog jezika (rječnik,fonetska/morfološka/sintaktička obilježja,</li> </ul>

	<p>komunikacijski obrasci, ...),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti specifičnosti kulture drugog stranog jezika</li> <li>- primjeniti pripadajuću stručnu terminologiju</li> </ul>
--	--

Naziv predmeta:	<b>STRANI JEZIK U STRUCI / FRANCUSKI JEZIK</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati specifičnosti kulture i civilizacije i usporediti s hrvatskim</li> <li>- Identificirati stručne izraze i riječi</li> <li>- Razlikovati gramatičke forme</li> <li>- Verbalno se izražavati</li> <li>- Pismeno se izražavati</li> <li>- Interpretirati zadane sadržaje</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Kultura i civilizacija	<p>Teme iz kulture i civilizacije francuskog i hrvatskog govornog područja</p> <p>Frankofonija u svijetu</p> <p>Slobodno vrijeme</p> <p>Zanimanja</p> <p>Blagdani</p> <p>Teme iz struke</p>
Komunikacijski obrasci	<p>Uporaba različitih razina jezika u različitim situacijama (traženje i davanje osnovnih informacija, postavljanje pitanja, itd.)</p> <p>Formalni i neformalni pisani obrasci (pisma, čestitke, itd.)</p>
Fonoška i ortografska obilježja	<p>Fonoške i ortografske posebnosti francuskog jezika (nazalni vokali, grafički akcenti, itd)</p> <p>Osnovna pravila izgovora i pisanja</p> <p>Vezivanje u izgovoru</p>
Leksički sadržaji	Usvajanje rječnika (ovisno o temama, zanimanju i potrebama učenika)
Gramatika	<p>Imenice</p> <p>Zamjenice Samostalne i nesamostalne osobne zamjenice)</p> <p>Pridjevi (Posesivni i pokazni pridjevi, Mjesto opisnog pridjeva u rečenici, tvorba ženskog roda pridjeva, stupnjevanje pridjeva)</p> <p>Brojevi (Glavni i redni brojevi)</p> <p>Članovi (Određeni i neodređeni član, Partitivni član)</p> <p>Glagoli (Prezent, Imperativ, Passé Composé, Futur Simple, Povratni i nepravilni glagoli)</p> <p>Rečenica (Izjavne, upitne i negativne rečenice)</p>
Napomena	

Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- G. Capelle, R. Menand: <i>Taxi!, méthode de français 1</i> (udžbenik, radna bilježnica, priručnik za nastavnike), Hachette, FLE, Paris, 2003.</li> <li>- E. Horetzky: <i>Précis pratique de grammaire</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1981.</li> <li>- Batušić, Montani: <i>La pratique de la langue</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1988.</li> <li>- Y. Delatour, D. Jennepin, etc.: <i>Grammaire, Cours de Civilisation française de la Sorbonne</i>, Hachette, Paris, 1987.</li> <li>- M. Grevisse: <i>Le Bon Usage</i>, Duculot, Paris-Gembloux, 1986.</li> <li>- Putanec: <i>Francusko-hrvatski rječnik</i></li> <li>- Hrvatsko-francuski rječnik</li> <li>- <i>Le Nouveau Petit Robert 1</i></li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>STRANI JEZIK U STRUCI / FRANCUSKI JEZIK</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati stručne izraze i riječi</li> <li>- Razlikovati gramatičke forme</li> <li>- Verbalno se izražavati</li> <li>- Pismeno se izražavati</li> <li>- Interpretirati zadane sadržaje</li> <li>- koristiti stručnu terminologiju</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Kultura i civilizacija	<p>Teme iz kulture i civilizacije francuskog i hrvatskog govornog područja</p> <p>Frankofonija u svijetu</p> <p>Praznici, putovanja, promet</p> <p>Mediji</p> <p>Slobodno vrijeme, sport, zdravlje</p> <p>Teme iz struke</p>
Komunikacijski obrasci	Uporaba različitih razina jezika u različitim situacijama (traženje i davanje informacija; izražavanje mišljenja, itd.)
Fonološka i ortografska obilježja	<p>Stalno utvrđivanje izgovora</p> <p>Rečenični ritam i melodija</p> <p>Gramatička ortografija</p>
Leksički sadržaji	Usvajanje rječnika (ovisno o temama, zanimanju i potrebama učenika)
Gramatika	<p>Imenice (Determinacija imenica)</p> <p>Zamjenice (Odnosne i posvojne zamjenice, osobne zamjenice kao objekt u rečenici)</p>

	<p>Pridjevi (Posvojni pridjevi, prijedložni izrazi, pridjevi s dva oblika u muškom rodu)</p> <p>Brojevi (Glavni i redni brojevi)</p> <p>Članovi (Uporaba i izostavljanje člana)</p> <p>Glagoli (Futur, Imperfekt (Imparfait vs Passé Composé), nepravilni glagoli)</p> <p>Rečenica (Vremenske rečenice, odnosne rečenice)</p>
Napomena	
Ostalo	
Literatura	<p>Literatura za nastavnike:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- R. Menand, A. Berthet, V. Kizirian: <i>Taxi!</i>, méthode de français 2 (udžbenik, radna bilježnica, priručnik za nastavnike), Hachette, FLE, Paris, 2003.</li> <li>- E. Horetzky: <i>Précis pratique de grammaire</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1981.</li> <li>- Batušić, Montani: <i>La pratique de la langue</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1988.</li> <li>- Y. Delatour, D. Jennepin, etc.: <i>Grammaire, Cours de Civilisation française de la Sorbonne</i>, Hachette, Paris, 1987.</li> <li>- M. Grevisse: <i>Le Bon Usage</i>, Duculot, Paris-Gembloux, 1986.</li> <li>- Putanec: <i>Francusko-hrvatski rječnik</i></li> <li>- Hrvatsko-francuski rječnik</li> <li>- <i>Le Nouveau Petit Robert</i> 1</li> </ul> <p>Literatura za učenike:</p> <p>Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.</p>

**Napomena:**

Škola može zatražiti od Ministarstva znanosti obrazovanja i športa odobrenje za izvođenje programa nekog drugog stranog jezika u skladu s materijalnim i kadrovskim mogućnostima škole.

Naziv predmeta:	<b>EKOLOGIJA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje procesa iz područja ekologije i zaštite prirode i primjena znanja i vještina te razvijanje odgovornosti i senzibiliteta za očuvanje i zaštitu prirode i okoliša.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razvijati interes za prirodu i poštovanja prema okolišu.</li> <li>- Upoznati oblike zaštite prirode i okoliša u Republici Hrvatskoj te prava i obveze pojedinca.</li> <li>- Razvijati sposobnost promatranja, uočavanja, povezivanja i zaključivanja.</li> <li>- Poticati logičko, analitičko, sintetičko te kritičko mišljenje i prosuđivanje.</li> <li>- Oblikovati uvjerenje o potrebi odgovornog odnosa prema svoj prirodi, ljudskoj zajednici te vlastitom životu i zdravlju.</li> <li>- Osporaviti učenike za povlačenje korelacija između životnih oblika i uvjeta okoliša.</li> <li>- Poticati zanimanje učenika za prirodu i živi svijet te za njegovo dublje razumijevanje i istraživanje.</li> <li>- Stvarati uvjete za razvoj socijalnih vještina i suradničkih odnosa među učenicima.</li> <li>- Omogućiti usvajanje znanja uz primjenu načela zornosti i egzemplarnosti te iskustvenim učenjem.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>EKOLOGIJA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati stručne izraze i riječi</li> <li>- Iskazati pravila i zakone</li> <li>- Razlikovati i protumačiti ekosustave Hrvatske</li> <li>- Opisati i primjeniti ekološke procese</li> <li>- Objasniti načine zaštite prirode</li> <li>- Razumjeti utjecaj čovjeka na ekološke procese u prirodi i okolišu</li> <li>- Primjenjivati pravila i zakone u zaštiti prirode i okoliša</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod u ekologiju	Temeljni pojmovi ekologije Utjecaji ekoloških čimbenika Liebigovo pravilo ekološkog minimuma Aktivnost životinja u ovisnosti o ekološkim čimbenicima Odnosi unutar hranidbenog lanca Uloge pojedinih organizama u hranidbenom lancu
Ekosustavi Hrvatske	Vodeni ekosustavi Hrvatske i čimbenici njihove ugroženosti Kopneni ekosustavi Hrvatske i čimbenici njihove ugroženosti

Kolanje vode, ugljika, kisika, dušika, fosfora i sumpora	Biogeokemijski ciklusi vode, ugljika, kisika, dušika, fosfora i sumpora konkretnim primjerima hranidbenih lanaca
Energija i bioproizvodnja ekosustava	Važnost pojedinih karika u hranidbenim lancima i utjecaj na stabilnost ekosustava i njegovu ulogu u biosferi
Demografski razvoj i onečišćenje okoliša.	Demografska eksplozija i problemi urbanizacije Demografska eksplozija i problemi u poljoprivredi, energetici i očuvanju okoliša Djelovanje onečistača na pojedine dijelove biosfere i njihovo kruženje u biosferi
Onečišćenje vode, zraka i tla	Fizikalni, kemijski i biološki indikatori čistoće voda. Indikatori kvalitete zraka Izvori i posljedice onečišćenja tla
Oblici i kategorije zaštite prirode i okoliša u Republici Hrvatskoj	Oblici zaštite prirode i okoliša Kategorije zaštite prirode u Republici Hrvatskoj Problemi pojedinih kategorija zaštite prirode Važnost živih vrsta za život na Zemlji i opstanak čovjeka
Zaštita živog svijeta	Razlozi ugroženosti živog svijeta
Zaštita šuma	Važnost i uloga šuma Razlozi ugroženosti šuma Načini zaštite šuma
Zaštita voda i mora	Navesti razloge ugroženosti kopnenih voda i mora Objasniti načine zaštite kopnenih voda i mora Uočiti i shvatiti važnost zaštite voda i mora
Zaštita zraka	Navesti razloge ugroženosti atmosfere Objasniti načine zaštite zraka i ozonskog omotača Razlikovati kategorije kakvoće zraka i načine praćenja
Zaštita i unapređivanje tla	Tipovi tla Kategorije poljoprivrednog zemljišta Razlozi ugroženosti tla Načini zaštite tla i unapređivanje zemljišta
Otpad i postupanje s otpadom	Vrste otpada i načini kontrole i zbrinjavanja otpada Prekogranični promet otpada u skladu sa zakonom Važnost recikliranja otpada
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oskar Springer, Dražena Papeš, Mirjana Kalafatić: Biologija 4, Profil, Zagreb, 1997.</li> <li>- Ratimir Klepac: Osnove ekologije, JUMENA, Zagreb</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mate Matas: Geografski pristup okolišu, Visoka učiteljska škola u Petrinji, Petrinja</li> <li>- Skupina autora, Osnove prava okoliša, Organizator, Zagreb</li> </ul>
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PRVA POMOĆ</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je razumijevanje i primjena osnovnih pojmoveva i pravila prve pomoći i ovladavanje vještinom pružanja prve pomoći ozlijedenoj ili iznenada oboljeloj osobi.</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Izvršiti orientacijski pregled ozlijedene ili iznenada oboljele osobe.</li> <li>- Djelovati u skladu s nalazom orientacijskog pregleda: bočni položaj, reanimacijski postupak, zaustavljanje krvarenja, imobilizacija prijeloma i iščašenja.</li> <li>- Prepoznati simptome šoka, gušenja stranim tijelom i akcidentalnih stanja i ovladati vještinom pravilnog postupanja u navedenim situacijama</li> <li>- Ovladati vještinom pružanja prve pomoći osobi koja se guši stranim tijelom.</li> <li>- Upoznati i primjeniti postupak s otrovanom osobom.</li> <li>- Shvatiti važnost pravodobno i adekvatno pružene prve pomoći u spašavanju ljudskih života i očuvanju zdravlja.</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRVA POMOĆ</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navesti osnovne pojmove i pravila prve pomoći</li> <li>- Demonstrirati pružanje prve pomoći</li> <li>- Pravilno primjenjivati postupke i tehnike pružanja prve pomoći</li> <li>- Razlikovati postupke pružanja prve pomoći</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Pripremiti se za pravilno reagiranje u slučaju neželjenih reakcija</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Uvod	<p>Što je prva pomoć?</p> <p>Sadržaj kutije prve pomoći</p>
Orientacijski pregled	<p>Sigurni znaci smrti</p> <p>Stanje svijesti</p> <p>Bočni položaj</p>

	<p>Reanimacijski postupak: umjetno disanje i masaža srca</p> <p>Krvarenje (vanjsko i unutarnje; postupci zaustavljanja krvarenja)</p> <p>Rane</p>
Šok	<p>Uzroci i simptomi šoka</p> <p>Postupci s osobom u šoku</p>
Imobilizacija	<p>Princip imobilizacije prijeloma i iščašenja</p> <p>Postavljanje zavoja</p>
Akcidentalna stanja	<p>Gušenje stranim tijelom</p> <p>Utapanje</p> <p>Vješanje</p> <p>Toplinski udar</p> <p>Pothlađivanje</p> <p>Strujni udar</p> <p>Amputacijske ozljede</p>
Otrovanja	<p>Simptomi i znaci trovanja</p> <p>Postupak pri gutanju otrova</p> <p>Postupak pri udisanju otrova</p> <p>Postupak pri nalazu otrova na koži</p> <p>Otrovi u kućanstvu (alkoholna pića, detergenti, kiseline i lužine, antifriz, pesticidi, ugljični monoksid)</p>
Postupak s ozlijedenom osobom	<p>Skidanje odjeće i obuće</p> <p>Prijenos ozlijedenih i oboljelih</p>
Otpad i postupanje s otpadom	<p>Vrste otpada i načini kontrole i zbrinjavanja otpada</p> <p>Prekogranični promet otpada u skladu sa zakonom</p> <p>Važnost recikliranja otpada</p>
Napomena	
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	- V. Vnuk, I. Bošan-Kilibarda: Prva pomoć (priručnik), Hrvatski Crveni križ, Zagreb, 1997.
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Naziv predmeta:	<b>PEDIKURA</b>
Cilj i zadaće:	Cilj predmeta je ovladavanje vještinom samostalnog obavljanja kozmetičke dijagnostike i tretmana pedikure, te savjetovanja klijenta o tijeku tretmana.

	<p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati domenu djelovanja, prepoznati poremećaje i bolesti kože i noktiju koji nisu za kozmetičku obradu stopala.</li> <li>- Primjenjivati pribor i preparate za obradu noktiju i kože, uljepšavanje noktiju i ukrašavanje.</li> <li>- Postupati u skladu sa pravilima zaštite na radu uz primjenu učinkovite tehnike rada.</li> </ul>
--	---

Naziv predmeta:	<b>PEDIKURA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa, te kontraindikacije za provedbu pedikure</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje i njegu kože ruku i stopala i noktiju</li> <li>- Razlikovati dekorativne pripravke za uljepšavanje i ukrašavanje noktiju</li> <li>- Razlikovati pribor, aparate i postupke za njegu i obradu noktiju i kože stopala</li> <li>- Primijeniti pravilnu tehniku i vrstu preparativne i dekorativne kozmetike za nokte prema potrebama i željama klijenta.</li> <li>- Bilježiti rezultate tretmana</li> <li>- Savjetovati klijenta o kućnoj njezi</li> <li>- Planirati idući tretman njege noktiju stopala</li> <li>- Identificirati izvore noviteta u materijalima i novim tehnikama obrade i korekcije noktiju</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Građa kože i nokta	Građa kože i njena funkcija Građa nokta i njegova funkcija
Promjene na noktima i stopalima	Gljivične infekcije noktiju i stopala Bakterijske infekcije noktiju i stopala Mehanička oštećenja noktiju i stopala Kontraindikacije za provedbu pedikure Uloga dijabetesa i artritisa u pedikuri
Primjena preparativne i	Kupke-vrste i primjena

dekorativne kozmetike u pedikuri	Parafinske kupke i njihova primjena Aromatična ulja-vrste i primjena Serumi za njegu i učvršćivanje noktiju i njihova primjena Mehanički peeling i njegova primjena u pedikuri Maske, pakunzi, kreme, losioni, gelovi i posipi u pedikuri Vrste i primjena lakova Vrste i primjena nakita i dekoracija za nokte
Tehnike i metode njega stopala i ukrašavanja noktiju	Vrste i primjena alata i pribora pedikuri Vrste i primjena aparata u pedikuri Njega stopala i noktiju preparativnom kozmetikom Primjena dezinficijensa u pedikuri Klasično lakiranje noktiju French-tehnika Nail-art
Praćenje noviteta i trendova	Tehnike akrilom Tehnike gelom SPA pedikura Wellnes pedikura Važnost praćenja noviteta i trendova u pedikuri
Napomena	Nastavni se proces 80 % vremena izvodi praktično radi zadovoljenja kriterija izvedbe navedenog ishoda, a 20 % služi za povezivanje usvojenih sadržaja s teorijskim spoznajama i praktičnom primjenom.
Ostalo	
Literatura	
Literatura za nastavnike:	- V. Vnuk, I. Bošan-Kilibarda: Prva pomoć (priručnik), Hrvatski Crveni križ, Zagreb, 1997.
Literatura za učenike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

## 1.2.2. Praktična nastava

Naziv predmeta:	<b>PRAKTIČNA NASTAVA</b>
Cilj i zadaće:	<p>Cilj predmeta je povezivanje i primjenjivanje teorijskih i praktičnih znanja i ovladavanje vještinama potrebnim za samostalno i odgovorno obavljanje poslova</p> <p>Zadaće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razumjeti strukturu i karakteristike kože i primjenjivati odgovarajuće preparate i tretmane</li> <li>- Razumjeti sastav i karakteristike preparata koji se koriste</li> <li>- Razumjeti i primjeniti pravilnu uporabu pribora i aparata</li> <li>- Primjenjivati stručnu terminologiju</li> <li>- Ovladati komunikacijskim vještinama i primjeniti ih u savjetovanju klijenata</li> <li>- Primjenjivati pravila i zakonitosti zaštite na radu</li> <li>- Ovladati kreativnim načinima rada u struci</li> <li>- Pripremati se za samostalno obrazovanje i praćenje novih dostignuća u struci</li> </ul>

Naziv predmeta:	<b>PRAKTIČNA NASTAVA</b>
<b>Prvi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 1. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njega kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Osnove zaštite na radu	<p>Zaštita od struje</p> <p>Rukovanje opremom</p> <p>Upotreba rukavica i sterilnog pribora za rad</p>

	Infekcije i zaštita od infekcija Protupožarna zaštita
Uvod u kozmetiku	Definicija kozmetike Uloga kozmetike u svakodnevnom životu, važnost, sadržaj i rutina kozmetičke njage Uloga i odgovornosti učenice kozmetičarke
Higijena u kozmetičkom salonu	Higijena – osobna, radnog mjesta, radnog prostora i sanitarnog čvora. Lik i izgled kozmetičarke Radna odjeća i obuća Organizacija radnog prostora i rada Priprema i korištenje potrošnog i pomoćnog materijala Priprema radnog mjesta Zaštita na radu
Osnove komunikacije	Profesionalno ponašanje kozmetičarke u radnom okruženju Komunikacija s klijentom Osnovni elementi konzultacijskog razgovora Komunikacija sa suradnicima
Oprema kozmetičkog salona	Osnovna i pomoćna oprema kozmetičkog salona Potrošni materijal
Osnovni aparati	Osnovni aparati u kozmetici: vapozon, visoka frekvencija, lupa, frimitor Rukovanje osnovnim aparatima
Koža	Koža - funkcija i tipovi Pojave koje narušavaju estetski izgled kože Karakteristike pojedinih tipova i stanja kože Određivanje, prepoznavanje i razlikovanje tipova i stanja kože Metodologija i postupci kozmetičke dijagnostike kože
Površinsko čišćenje kože	Vrste kozmetičkih pripravaka za površinsko čišćenje lica, vrata i dekoltea Postupak površinskog čišćenja lica, vrata i dekoltea
Uvod u masaže	Djelovanje masaže Vrste i osnovni pokreti masaže Masažna sredstva Masaža ruku
Kozmetički preparati	Kozmetički preparati - vrste, oblici, djelovanje Izbor preparata prema tipovima i stanjima kože Tehnika aplikacije i uklanjanja kozmetičkih preparata

Napomena	Učenik je obvezan položiti ispit zaštite o radu prije obavljanja praktične nastave u kozmetičkom salonu
Ostalo	

Naziv predmeta:	<b>PRAKTIČNA NASTAVA</b>
<b>Drugi razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 2. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njegе kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> <li>- Odabrat ciljani tretman njegе</li> <li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li> <li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li> <li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li> <li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li> <li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li> <li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li> <li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li> <li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> </ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Kozmetička dijagnostika kože s konzultacijskim razgovorom	Dijagnostika tipa i stanja kože Konzultacije oko izbora tretmana Savjetovanje o svakodnevnoj kućnoj njegi Osnovni pristup u određivanju tipa i stanja kože
Dlačice na licu i tijelu i metode depilacije	Prirodna i pojačana dlakavost, te poremećaji dlakavosti Uklanjanje suvišnih dlačica: depilacija i epilacija. Kozmetički oblici depilatora i njihovo djelovanje. Metode uklanjanja suvišnih dlačica; hladna i topla depilacija voskom, egipatska/šećerna depilacija, depilacija koncem/svilom Pripremni, pomoćni i završni postupci u tretmanima depilacije; dezinfekcija i aplikacija preparata za usporavanje rasta dlačica

Njega obrva i trepavica	Bojanje trepavica i nijansiranje obrva Korekcija obrva prema obliku lica Minival trepavica
Masaže za relaksaciju	Relaksacijske masaže - uloga, vrste, pokreti Masaža za relaksaciju leđa. Masaža stopala Masaža vlastišta
Masaža lica vrata i dekoltea	Osnovne tehnike ručne masaže - pokreti u masaži lica, vrata i dekoltea.
Peeling i maska kao osnove kozmetičke njegе	Definicija, vrste i oblici kozmetičkih pripravaka i postupci ljuštenja površinskog sloja kože. Mehanički i kemijsko-mehanički peeling. Postupci rada, ovisno o vrsti peelinga. Vrste maski Primjena prikladnih vrsta i oblika maski
Specijalni preparati za njegu kože lica i tijela	Ampule Peel off maske Modelage maske Alge Blata Gline
Osnovni kozmetički tretman	Redoslijed kozmetičkog tretmana za hidrataciju i njegu kože Njega kože primjerena godišnjim dobima Prepoznavanje i odabir prioriteta u njezi kože
Svakodnevna njega tijela	Svakodnevni postupci njegе tijela
Napomena	
Ostalo	

Naziv predmeta:	<b>PRAKTIČNA NASTAVA</b>
<b>Treći razred</b>	
Kroz ovaj predmet u 3. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati tip i stanje kože</li> <li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li> <li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li> <li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li> <li>- Razlikovati postupke njegе kože u tretmanu lica</li> <li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li> <li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li> <li>- Odabrat ciljani tretman njegi</li> <li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li> <li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li> <li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li> <li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li> <li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li> <li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li> <li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li> <li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li> <li>- Savjetovati klijenta o primjeni odgovarajućih ciljanih preparata</li> <li>- Planirati idući tretman depilacije ili estetskog tretiranja dlačica</li> <li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li> <li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li> <li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje i njegu kože ruku i stopala i noktiju</li> <li>- Razlikovati dekorativne pripravke za uljepšavanje i ukrašavanje noktiju</li> <li>- Razlikovati pribor i aparate za njegu, obradu i nadogradnju noktiju i njegu i obradu kože ruku i stopala</li> <li>- Primijeniti pravilnu tehniku i vrstu preparativne i dekorativne kozmetike za nokte prema stanju, tipu i željama klijenta.</li> </ul>
--	---

Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji
Kozmetička dijagnostika kože i vođenje kartoteke klijenta	Određivanje tipa i stanja kože Savjetodavni razgovor s klijentom Preporuka tretmana Klasično vođenje kartoteke klijenta Važne napomene i podaci u kartonu klijenta Čuvanje privatnosti klijenta Kompjuterski programi koji služe u suvremenoj kozmetičkoj praksi (informativno)
Klasični tretmani lica	Opća priprema za kozmetički tretman Omekšavanje kože lica Čišćenje lica ekspresijom Masaža lica vrata i dekotea s odabirom tehnike i preparata Završna dezinfekcija i njega prema tipu kože Kozmetički tretman suhe kože Kozmetički tretman mješovite kože

	Kozmetički tretman mladenačke masne kože Njega aknaste kože Njega zrele kože
Mehaničko čišćenje kože (ekspresijom)	Eflorescencija na koži Omekšavanje kože vodenom parom, toplim oblozima, termo maskom, IC-lampom Ekspresija komedona, akni i milijuma (na leđima, rukama, licu, vratu)
Kemijski i biološki peeling	AHA- alfa hidroksi kiseline, enzimi i peptidi u postupku ljuštenja kože Koncentracije, djelovanje na kožu, postupak rada Biološki peeling -djelovanje, postupak rada
Njega ruku i stopala sa obradom noktiju	Higijena nogu i stopala Prepoznavanje gljivičnih promjena na noktima ruku i stopala Kupke nogu i njega stopala Njega i masaža ruku Parafinska njega Pribor za obradu noktiju i kože Obrada kože i noktiju ruku i stopala
Aparati u kozmetici	Iontoforeza Ultrazvuk u kozmetičkoj praksi Kavitacija Mezoterapija Mikrodermoabrazija Derma rolleri Uređaji s kisikom Radiofrekvencija Kromoterapija – energija i uloga boja u zdravlju kože, te vrste primjene i aplikacije Uređaji za elektromišićnu stimulaciju Termo deke i IC deke Laser u kozmetičkoj praksi
Sunčanje i solarij	Djelovanje UV zraka na kožu Kontraindikacije Zdravo sunčanje i zaštita kože od UV-zraka. Aparati s UV-zrakama Pravilna uporaba solarija
Napomena	
Ostalo	

Naziv predmeta:	<b>PRAKTIČNA NASTAVA</b>
-----------------	--------------------------

**Četvrti razred**

Kroz ovaj predmet u 4. razredu polaznik će postići sljedeće ishode učenja:	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prepoznati tip i stanje kože</li><li>- Pripremiti sebe, radni prostor i klijenta</li><li>- Poštivati propise o zaštiti na radu</li><li>- Razlikovati mlijeko, ulje, gel, pjenu za čišćenje kože, tonike i losione, različite vrste pilinga, ampule, serume i koncentrate, maske, kreme i fluide za njegu kože</li><li>- Razlikovati postupke njegе kože u tretmanu lica</li><li>- Kombinirati pripravke sukladno pravilima struke</li><li>- Istražiti objektivne i subjektivne potrebe kože i klijenta</li><li>- Odabrat odgovarajuće preparate sukladno tipu i stanju kože</li><li>- Odabrat ciljani tretman njegе</li><li>- Kombinirati tehnike sukladno zahtjevima kože i klijenta</li><li>- Identificirati normalnu dlakavost i poremećaje dlakavosti</li><li>- Razlikovati pripravke za depilaciju lica i tijela</li><li>- Razlikovati postupke depilacije lica i tijela</li><li>- Razlikovati pripravke za estetsko tretiranje dlačica</li><li>- Razlikovati postupke estetskog tretiranja dlačica</li><li>- Depilirati lice i tijelo odabranim metodama i pripravcima</li><li>- Bojiti trepavice, nijansirati i korigirati obrve, te izvesti minival trepavica</li><li>- Provoditi prateću pripremu i posttretmansku dezinfekciju i njegu tretiranog područja</li><li>- Savjetovati klijenta o primjeni odgovarajućih ciljanih preparata</li><li>- Planirati idući tretman depilacije ili estetskog tretiranja dlačica</li><li>- Identificirati mikroskopsku građu kože, te fiziologiju i funkciju kože i njenih adneksa</li><li>- Prepoznati bakterijske, parazitarne, gljivične i alergijske bolesti kože i kožnih adneksa</li><li>- Identificirati sastav i djelovanje pripravaka za tretiranje i njegu kože ruku i stopala i noktiju</li><li>- Razlikovati dekorativne pripravke za uljepšavanje i ukrašavanje noktiju</li><li>- Razlikovati pribor i aparate za njegu, obradu i nadogradnju noktiju i njegu i obradu kože ruku i stopala</li><li>- Primijeniti pravilnu tehniku i vrstu preparativne i dekorativne kozmetike za nokte prema stanju, tipu i željama klijenta.</li><li>- Bilježiti rezultate tretmana</li><li>- Savjetovati klijenta o kućnoj njegi</li><li>- Razlikovati osnovne i specifične aparate za njegu kože</li><li>- Razlikovati učinke i djelovanje aparata za njegu kože</li><li>- Poštivati propise o zaštiti na radu, posebno vezane za korištenje aparata</li><li>- Nabrojiti indikacije i kontraindikacije za korištenje aparata</li><li>- Odabirati aparate sukladno potrebama kože i željama klijenta</li><li>- Koristiti na pravilan način aparate za njegu kože</li><li>- Održavati aparate sukladno uputama proizvođača</li><li>- Bilježiti rezultate aparativne njegе</li><li>- Savjetovati klijenta o postaparativnoj njegi</li></ul>
Razrada	
Nastavne cjeline	Nastavni sadržaji

Masaža tijela (klasična)	Preparati za masažu Tehnike klasične masaže tijela Postupak rada - masaža ruku, nogu i glutealnog područja, leđa i lumbalnog područja, abdomena, vlašića
Njega tijela	Klasična njega tijela Preparati za njegu tijela; peeling, maska, ampule i serumi Postupak njegе tijela sukladno tipu i stanju kože Opuštajući kozmetički tretmani dobrobiti kože tijela Zimski, proljetni, ljetni i jesenski koncept njegе tijela
Celulit	Definicija i uzroci nastajanja celulita Utvrđivanje stanja kože i analiza tkiva Pripravci i metode za uklanjanje celulita Body wrapping Masažne tehnike uklanjanja celulita Savjetodavni razgovor i odabir programa tretiranja celulita Svakodnevna njega kod kuće
Limfna drenaža	Osnove limfne drenaže Indikacije i kontraindikacije
Refleksologija	Osnove refleksologije Masaža refleksnih zona na ruci
Specifični kozmetički tretmani i trendovi	Trendovi u noviteti u kozmetičkoj struci
Elementi ponude i prodaje usluga i preparata u salonu	Prodajni pristup u kozmetičkom salonu Tehnike ponude usluga i preparata u salonu Sustav preporuke kućne njegе
Aromaterapija	Vrste, djelovanje i upotreba eteričnih ulja u kozmetičkoj praksi Aromaterapija lica Aromaterapija tijela
Napomena	

### **1.2.3. Izradba i obrana završnoga rada**

Izradba i obrana završnoga rada propisana je Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine 87/08., 86/09., 92/10. i 105/10-isp.) i Pravilnikom o izradbi i obrani završnog rada (Narodne novine 118/09.).

## **1.2.4. Kadrovski uvjeti**

<b>Nastavni predmet</b>	<b>Izobrazba</b>
Latinski jezik	Magistar latinskog jezika i književnosti Magistar edukacije latinskog jezika i književnosti
Biologija	Magistar biologije Magistar edukacije biologije i kemije Magistar eksperimentalne biologije Magistar molekularne biologije Magistar biologije i ekologije mora
Primijenjena fizika	Magistar fizike Magistar edukacije fizike Magistar edukacije fizike i matematike Magistar edukacije fizike i politehnikе Magistar edukacije fizike i informatike Magistar fizike-geofizike Magistar edukacije fizike i tehnikе Magistar edukacije fizike i kemije Magistar edukacije matematike i fizike
Primijenjena kemija	Magistar kemije Magistar edukacije kemije Magistar primijenjene kemije Magistar edukacije biologije i kemije Magistar edukacije fizike i kemije Magistar inženjer kemijskog inženjerstva
Primijenjena kozmetika	Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci
Kozmetologija	Magistar farmacije
Primijenjena informatika	Magistar inženjer elektrotehnike i informacijske tehnologije Magistar inženjer računalstva Magistar inženjer elektrotehnike Magistar informatike Magistar edukacije informatike Magistar edukacije matematike i informatike Magistar računalstva i matematike

	<p>Magistar edukacije fizike i informatike</p> <p>Magistar inženjer elektronike i računalnog inženjerstva</p> <p>Magistar inženjer informacijske i komunikacijske tehnologije</p>
Dermatologija	<p>Doktor medicine</p> <p>Magistar biologije</p> <p>Magistar edukacije biologije i kemije</p> <p>Magistar eksperimentalne biologije</p> <p>Magistar molekularne biologije</p> <p>Magistar biologije i ekologije mora</p>
Ljekovito bilje s botanikom	<p>Magistar farmacije</p> <p>Doktor medicine</p> <p>Magistar biologije</p> <p>Magistar edukacije biologije i kemije</p> <p>Magistar eksperimentalne biologije</p> <p>Magistar molekularne biologije</p> <p>Magistar biologije i ekologije mora</p>
Anatomija i fiziologija	<p>Doktor medicine</p> <p>Magistar biologije</p> <p>Magistar edukacije biologije i kemije</p> <p>Magistar eksperimentalne biologije</p> <p>Magistar molekularne biologije</p>
Medicinska mikrobiologija	<p>Doktor medicine</p> <p>Magistar medicinske biokemije</p> <p>Magistar biologije</p> <p>Magistar edukacije biologije i kemije</p> <p>Magistar eksperimentalne biologije</p> <p>Magistar molekularne biologije</p>
Nutricionizam	<p>Magistar prehrambene tehnologije</p> <p>Doktor medicine</p> <p>Magistar farmacije</p> <p>Magistar biologije</p> <p>Magistar edukacije biologije i kemije</p> <p>Magistar eksperimentalne biologije</p> <p>Magistar molekularne biologije</p> <p>Magistar biologije i ekologije mora</p>

Primijenjena komunikacija	Magistar psihologije Magistar sociologije Magistar edukacije sociologije
Poslovanje u struci	Magistar ekonomije Magistar poslovne ekonomije
Dekorativna kozmetika	Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci Vizažist s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci
Prva pomoć	Doktor medicine Magistar medicinske biokemije
Aromakozmetika	Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci Aromaterapeut s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci
Masoterapijske tehnike	Prvostupnik fizioterapije Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci Wellness i spa terapeut s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci
Televizijska i kazališna šminka	Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva kao profesionalni šminker Vizažist s najmanje 5 godina radnog iskustva kao profesionalni šminker
Pedikura	Pediker s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci
Ekologija	Magistar ekologije Magistar biologije Magistar edukacije biologije i kemije Magistar eksperimentalne biologije Magistar molekularne biologije Magistar biologije i ekologije mora Magistar inženjer kemijskog inženjerstva Magistar kemije Magistar edukacije kemije Magistar primijenjene kemije Magistar edukacije fizike i kemije
Strani jezik u struci	Magistar engleskog jezika i

	književnosti Magistar edukacije engleskog jezika i književnosti Magistar njemačkog jezika i književnosti Magistar edukacije njemačkog jezika i književnosti Magistar francuskog jezika i književnosti Magistar edukacije francuskog jezika i književnosti
Praktična nastava	Kozmetičar s najmanje 5 godina radnog iskustva u struci

Nastavnici koji u pogledu vrste obrazovanja ne ispunjavaju uvjete utvrđene ovim izmjenama i dopunama posebnog strukovnog dijela nastavnog plana i programa, a zatećeni su u srednjoškolskoj ustanovi u radnom odnosu na neodređeno vrijeme na dan stupanja na snagu ovih izmjena i dopuna, mogu nastaviti s obavljanjem poslova na kojima su zatećeni ako su ispunjavali uvjete za obavljanje tih poslova prema propisima koji su važili prije stupanja na snagu ovogih izmjena i dopuna.

## 1.2.5. Minimalni materijalni uvjeti za izvođenje programa

Nastavni predmet	Oprema
<b>Latinski jezik</b>	
<b>Biologija</b>	Grafoskop/projektor, računalo s pristupom interetu
<b>Primijenjena kemija</b>	
<b>Primijenjena kozmetika</b>	<p>Grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor i projektno platno, Kozmetički praktikum opremljen osnovnim instalacijama, kozmetičkim priborom, preparatima i aparatima (za 16 radnih mjesta).</p> <p>Osnovna i pomoćna oprema: 8 kozmetičkih ležaljki, 4 radna stolića, 5 stolića za odlaganje preparata, 16 stolica, 8 lupa, 8 vapozone, 4 IC-lampe, 8 visokih frekvencija, 4 grijaća za vosak u patronama, 1 mali grijać za vosak, 2 grijaća za parafin, 4 električne deke za aromaterapiju, 8 pamučnih deka za pokrivanje, 100 pamučnih (220x140cm) ili frotirnih plahta s gumom za ležaljke, 50 ručnika (50x100cm), 20 malih ručnika, 20 tetra pelena, 8 velikih škara, 8 malih škarica, 8 pinceta, 4 posude za odlaganje vate, 4 posude za odlaganje nakita, 8 posuda za odlaganje otpadnog materijala na radnom stolu.</p> <p>Potrošni materijal. Sredstva za održavanje higijene. Preparativna kozmetika. Aparati: Iontoforeza, aparat za mišićnu stimulaciju, ultrazvuk za lice i tijelo, termo deka, biostimulator za lice i tijelo</p>
<b>Kozmetologija</b>	<p>Kemijski laboratorij s osnovnom opremom, instalacijama, laboratorijskim posuđem, priborom i kemikalijama (za 15 radnih mjesta):</p> <p>epruvete sa stalkom, metalni stalcii, kleme, drvene hvataljke, čepovi, pH-metar, indikatorski papir, filterski papir, škare i sl., laboratorijska vaga s utezima, automatska vaga, 15 plamenika, tronoga i azbestnih mrežica, 15 kompleta pribora za radno mjesto – patena s pistilom, tarionik s pistilom, staklene i plastične čaše (600mL, 400mL, 150mL, 100mL), lijevci, menzure (10mL, 100mL, 500mL), termometar (100°C), satno staklo, kapaljka, stakleni štapić, špatule. 10 aparatura za destilaciju pod atmosferskim tlakom, 2 aparature za destilaciju vodenom parom.</p> <p>Osnovne kemikalije za obavljanje vježbi zadanih programom.</p>

<b>Primijenjena fizika</b>	
<b>Primijenjena informatika</b>	
<b>Dermatologija</b>	
<b>Ljekovito bilje s botanikom</b>	
<b>Anatomija i fiziologija</b>	
<b>Medicinska mikrobiologija</b>	Grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor i projektno platno
<b>Nutricionizam</b>	
<b>Primijenjena komunikacija</b>	
<b>Poslovanje u struci</b>	
<b>Strani jezik u struci</b>	
<b>Prva pomoć</b>	
<b>Aromakozmetika</b>	
<b>Dekorativna kozmetika</b>	Grafoskop/projektor, kozmetika, sukladno specifičnim zahtjevima za aplikaciju šminke.
<b>Masoterapijske tehnike</b>	Grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor i projektno platno
<b>Televizijska i fotografska šminka</b>	Grafoskop/projektor, kozmetika, sukladno specifičnim zahtjevima TV i fotografske šminke.
<b>Pedikura</b>	Grafoskop/projektor, stolice ili ležaljek za pedikuru, kadice za kupke stopala, pribor za obradu noktiju i kože, dezinfekcijska sredstva za kožu, pribor i opremu.